

WYKAZ LITERATURY

Wydział Nauk Technicznych, PANS w Nysie

kierunek *architektura*, studia I stopnia

SEMESTR 1

Nazwa przedmiotu: Język angielski A1
Literatura obowiązkowa:
1. Evans V., Dooley J., Cook D.: Architecture, Express Publishing, Newbury 2013.
Literatura uzupełniająca:
1. Bonamy D.: Technical English 2, coursebook, Pearson Education Limited, Harlow 2008. 2. Frendo E.: English for Construction 1, Pearson Education Limited, Harlow 2012. 3. Glendinning E. H.: Technology 1, Oxford University Press, Oxford 2007. 4. Glendinning E. H., Pohl A.: Technology 2, Oxford University Press, Oxford 2008. 5. Jacques Ch.: Technical English 2, workbook, Pearson Education Limited, Harlow 2008. 6. Matasek M.: Język angielski - słownictwo. Tematyczny zbiór ćwiczeń, Wydawnictwo Handy Books, Poznań 2006.
Nazwa przedmiotu: Język niemiecki A1
Literatura obowiązkowa:
1. Becker N., Braunert J.: Alltag, Beruf & Co., Hueber Verlag. 2. Alke I.: Tangram 2A, Deutsch als Fremdsprache, Max Hueber Max.
Literatura uzupełniająca:
1. Kusnetsowa N., Löschmann M.: Deutsch für Architekten: Fachtexte, Übungen, Wortschatz, Print Manufacture Publishing, Tomsk 2006. 2. Bęza S.: Eine kleine Landeskunde der deutschsprachigen Länder, Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 1997. 3. Dinsel S., Reimann M.: Großer Lernwortschatz Deutsch als Fremdsprache, Max Hueber Verlag. 4. Repetitorium grammatyczne: Niemiecki, LektorKlett. 5. Luscher R.: Übungsgrammatik Deutsch als Fremdsprache, Max Hueber Verlag.
Nazwa przedmiotu: Etykieta w życiu publicznym
Literatura obowiązkowa:
1. Kamińska-Radowska I. Kultura biznesu. Normy i formy. PWN 2020. 2. Modrzyńska J. Protokół dyplomatyczny, etykieta i zasady savoir vivre'u. Wyd. Wolters Kluwer 2022
Literatura uzupełniająca:
1. Kamińska-Radowska I. Kilka lekcji o dobrym wychowaniu. Wyd. Bosz 2022
Nazwa przedmiotu: Matematyka
Literatura obowiązkowa:
1. Kryszicki W., Włodarski L., Analiza matematyczna w zadaniach cz. I., Wyd. Naukowe PWN, Warszawa 2011. 2. Gewert M., Skoczylas Z., Analiza matematyczna. Przykłady i zadania, Oficyna Wydawnicza GiS, Wrocław 2003. 3. Jurlewicz T., Skoczylas Z., Algebra liniowa. Przykłady i zadania, Oficyna Wydawnicza GiS, Wrocław 2002.
Literatura uzupełniająca:
1. Rudnicki R., Wykłady z analizy matematycznej, Wyd. Naukowe PWN, Warszawa 2001 2. Gewert M., Skoczylas Z., Analiza matematyczna. Definicje, twierdzenia, wzory, Oficyna Wydawnicza GiS, Wrocław 2002.
Nazwa przedmiotu: Geometria wykreślna I

Literatura obowiązkowa:
1. Błach A.: Geometria, przegląd wybranych zagadnień dla uczniów i studentów, Arkady, Warszawa 1998. 2. Bogaczyk T., Romaszekiewicz-Białas T.: 13 wykładów z geometrii wykreślnej, Oficyna Wydawnicza Politechniki Wrocławskiej, Wrocław 2003. 3. Grochowski B.: Elementy geometrii wykreślnej z arkuszami do ćwiczeń, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2002. 4. Grochowski B.: Geometria wykreślna z perspektywą stosowaną, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2002. 5. Korynek A., Mroczkowski J., Romaszekiewicz-Białas T.: Geometria wykreślna, wybrane zagadnienia dla architektów, Oficyna Wydawnicza Politechniki Wrocławskiej, Wrocław 2001.
Literatura uzupełniająca:
1. Błach A.: Inżynierska geometria wykreślna. Podstawy i zastosowania, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice 2009. 2. Lewandowski Z.: Geometria wykreślna, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 1990. 3. Przewłocki S.: Geometria wykreślna w budownictwie, Arkady, Warszawa 1997. 4. Wawrzynkiewicz Z.: Zbiór zadań z geometrii wykreślnej, Wyższa Szkoła Inżynierska, skrypt uczelniany nr 97, Opole 1983.
Nazwa przedmiotu: Historia kultury i sztuki starożytnej
Literatura obowiązkowa:
1. Sztuka świata, T.1,2,3,4,5, Arkady, Warszawa 1992. 2. Mever P.: Historia sztuki europejskiej. tom 1, 2, Wyd. Naukowe PWN, Warszawa 1973. 3. Beata Lewińska, Wojciech Jerzy Kieler, Ars longa. t. 1 (https://www.gov.pl/web/cea/podrecznik-ars-longa).
Literatura uzupełniająca:
1. Białostocki J.: Sztuka cenniejsza niż złoto, PWN, Warszawa 1963. 2. Zwolińska K., Malicki Z.: Mały słownik terminów plastycznych, WP, Warszawa 1974. 3. Tatarkiewicz W.: Dzieje sześciu pojęć, PWN, Warszawa 1976. 4. Jastrzębowska Elżbieta, Sztuka wczesnochrześcijańska, Warszawa 1988. 5. Filarska Barbara, Początki sztuki chrześcijańskiej, Lublin 1986.
Nazwa przedmiotu: Rysunek architektoniczny
Literatura obowiązkowa:
1. Franzblau, Gałek, Uruszczak: Podstawy rysunku architektonicznego i krajobrazowego, Wydawnictwo Atropos, Kraków 2012. 2. Balcerzak R. J., Orzechowski M., Pętkowska-Hankel J, Suffczyński M., Suflński A., Trzupiek T.: Rysunek architektoniczny w praktyce: czyli jak patrzeć ze zrozumieniem, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2019. 3. Zell M.: Kurs rysunku architektonicznego, A.B.E. Dom Wydawniczy, Warszawa 2008. 4. Thomae R.: Perspektywa i aksonometria, Arkady, Warszawa 1998. 5. Siomkajło B.: Rysunek i malarstwo: problemy podstawowe: wybrane zagadnienia, Oficyna Wydawnicza Politechniki Wrocławskiej, Wrocław 2001.
Literatura uzupełniająca:
1. Romaszekiewicz-Białas T.: Perspektywa praktyczna dla architektów; Oficyna Wydawnicza Politechniki Wrocławskiej, Wrocław 2006. 2. Bingham N.: 100 lat rysunku architektonicznego: 1900-2000, Top Mark Centre, Raszyn 3. Maluga L.: Autonomiczne rysunki architektoniczne, Oficyna Wydawnicza Politechniki Wrocławskiej, Wrocław 2006. 4. Wydawnictwa albumowe z dziedziny rysunku.
Nazwa przedmiotu: Elementy kompozycji w architekturze
Literatura obowiązkowa:
1. Żórawski J.: O budowie formy architektonicznej, Arkady, Warszawa 1987. 2. Charytonow E.: Historia architektury i formy architektoniczne, Wyd. PWSZ, Warszawa 1963. 3. Krajewski K.: Mała encyklopedia architektury i wnętrz, Ossolineum, Wrocław 1999. 4. Neufert E.: Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego, Arkady, Warszawa 2011.
Literatura uzupełniająca:

1. Mieszkowski Z.: Elementy projektowania architektonicznego, Arkady, Warszawa 1975. 2. Rasmussen S.E.: Odczuwanie architektury, BA Wyd. Murator, Warszawa 1999. 3. Basista. A: Kompozycja dzieła architektury, Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych Universitas, Kraków 2006. 4. Elam.K.: Geometria w projektowaniu: studia z proporcji i kompozycji, Wydawnictwo i pracownia d2d.pl, 2019. 5. Elam K.: Wprowadzenie do projektowania przestrzennego Wydawnictwo i pracownia d2d.pl, 2021.
Nazwa przedmiotu: Historia architektury powszechnej
Literatura obowiązkowa:
1. Ballenstedt J.: Architektura: historia i teoria, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2000. 2. Cole E.; Baker P.: Architektura: style i detale, Wydawnictwo Arkady, Warszawa 2007. 3. Giedion S.: Przestrzeń, czas i architektura. Narodziny nowej tradycji, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 1968. 4. Glancey J.: Historia architektury, Wydawnictwo Arkady, Warszawa 2002. 5. Koch W.: Style w architekturze. Arcydzieła budownictwa europejskiego od antyku po czasy współczesne, Świat Książki, Warszawa 1996. 6. Lewisa M. (red.): Architektura: elementy stylu architektonicznego, Wydawnictwo Arkady, Warszawa 2010. 7. Llera R.R.: Historia architektury, Wydawnictwo Buchmann, Warszawa 2008. 8. Mączyński Z.: Elementy i detale architektoniczne w rozwoju historycznym, Wydawnictwo Arkady, Warszawa 1997. 9. Norberg-Schulz CH.: Znaczenie w architekturze Zachodu, Wydawnictwo Murator, Warszawa 1999. 10. Nuttgens P.: Dzieje architektury, Wydawnictwo Arkady, Warszawa 1998. 11. Toman R., Borngässer B. Bednorz A.: Historia architektury: od starożytności po czasy współczesne, Parragon Books, 2009. 12. Watkin D.: Historia architektury zachodniej, Arkady, Warszawa 2001.
Literatura uzupełniająca:
1. Estreicher K.: Historia sztuki w zarysie, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa-Kraków 1984. 2. Gympel J.: Historia architektury. Od Antyku do czasów współczesnych, Arkady, Warszawa 2000. 3. Honour H., Fleming J.: Historia sztuki świata, Arkady, Warszawa 2002. 4. Meyer P.: Historia sztuki europejskiej, tom 1, 2, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 1973.
Nazwa przedmiotu: Materiałoznawstwo budowlane
Literatura obowiązkowa:
1. Górzyński J.: Podstawy analizy środowiskowej wyrobów i obiektów, Wydawnictwo Naukowo-Techniczne, Warszawa 2007. 2. Mizera J.: Materiały budowlane, Oficyna Wydawnicza WSI, Opole 1995. 3. Osiecka E.: Materiały budowlane: kamień, ceramika, szkło, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2010. 4. Osiecka E.: Materiały budowlane: spoiwa mineralne, kruszywa, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2005. 5. Osiecka E.: Materiały budowlane: tworzywa sztuczne, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2005. 6. Stefańczyk B.: Budownictwo ogólne T. 1, Materiały i wyroby budowlane, Arkady, Warszawa 2010. 7. Szymański E.: Materiałoznawstwo budowlane z technologią betonu, T. 1 i 2, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2001. 8. Żenczykowski W.: Budownictwo ogólne. Materiały i wyroby budowlane, T.1, Arkady, Warszawa 1992.
Literatura uzupełniająca:
1. Boczkowska A. (red.): Kompozyty, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2003. 2. Ching F.D.K.: A visual dictionary of architecture, John Wiley & Sons, Inc., Hoboken, New Jersey 2014. 3. Czarnecki L., Broniewski T., Hening O.: Chemia w budownictwie, Arkady, Warszawa 2010. 4. Osiecka E.: Materiały budowlane: właściwości techniczne i zdrowotne, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2002.
Nazwa przedmiotu: Ergonomia w architekturze
Literatura obowiązkowa:
1. Meyer-Bohe W.: Budownictwo dla osób starszych i niepełnosprawnych, Arkady, 1998. 2. Neufert E.: Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego, Arkady, 2011.

3. Ujma-Wąsowicz K.: Ergonomia w architekturze: materiały pomocnicze do ćwiczeń dla studentów, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice 2005.
4. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002r. w sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie, wraz z późniejszymi zmianami.
Literatura uzupełniająca:
1. Jędrzejewska T., Wilamowska M.: ABC... mieszkania bez barier. Jak dobrze zaprojektować, urządzić lub zaadoptować wnętrze dla osoby niepełnosprawnej ruchowo, Dom dostępny, Warszawa 2003.

SEMESTR 2

Nazwa przedmiotu: Język angielski A2
Literatura obowiązkowa:
1. Evans V., Dooley J., Cook D.: Architecture, Express Publishing, Newbury 2013.
Literatura uzupełniająca:
1. Bonamy D.: Technical English 2, coursebook, Pearson Education Limited, Harlow 2008.
2. Frendo E.: English for Construction 1, Pearson Education Limited, Harlow 2012.
3. Glendinning E. H.: Technology 1, Oxford University Press, Oxford 2007.
4. Glendinning E. H., Pohl A.: Technology 2, Oxford University Press, Oxford 2008.
5. Jacques Ch.: Technical English 2, workbook, Pearson Education Limited, Harlow 2008.
6. Matasek M.: Język angielski - słownictwo. Tematyczny zbiór ćwiczeń, Wydawnictwo Handy Books, Poznań 2006.
Nazwa przedmiotu: Język niemiecki A2
Literatura obowiązkowa:
1. Becker N., Braunert J.: Alltag, Beruf & Co., Hueber Verlag.
2. Alke I.: Tangram 2A, Deutsch als Fremdsprache, Max Hueber Max.
Literatura uzupełniająca:
1. Kusnetsowa N., Löschmann M.: Deutsch für Architekten: Fachtexte, Übungen, Wortschatz, Print Manufacture Publishing, Tomsk 2006.
2. Bęza S.: Eine kleine Landeskunde der deutschsprachigen Länder, Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 1997.
3. Dinsel S., Reimann M.: Großer Lernwortschatz Deutsch als Fremdsprache, Max Hueber Verlag.
4. Repetitorium grammatyczne: Niemiecki, LektorKlett.
5. Luscher R.: Übungsgrammatik Deutsch als Fremdsprache, Max Hueber Verlag.
Nazwa przedmiotu: Geometria wykreślna II
Literatura obowiązkowa:
1. Błach A.: Geometria, przegląd wybranych zagadnień dla uczniów i studentów, Arkady, Warszawa 1998.
2. Bogaczyk T., Romaszkiwicz-Białas T.: 13 wykładów z geometrii wykreślnej, Oficyna Wydawnicza Politechniki Wrocławskiej, Wrocław 2003.
3. Grochowski B.: Elementy geometrii wykreślnej z arkuszami do ćwiczeń, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2002.
4. Grochowski B.: Geometria wykreślna z perspektywą stosowaną, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2002.
Korynek A., Mroczkowski J., Romaszkiwicz-Białas T.: Geometria wykreślna, wybrane zagadnienia dla architektów, Oficyna Wydawnicza Politechniki Wrocławskiej, Wrocław 2001.
Literatura uzupełniająca:
1. Błach A.: Inżynierska geometria wykreślna. Podstawy i zastosowania, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice 2009.
2. Lewandowski Z.: Geometria wykreślna, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 1990.
3. Przewłocki S.: Geometria wykreślna w budownictwie, Arkady, Warszawa 1997.
Wawrzynkiewicz Z.: Zbiór zadań z geometrii wykreślnej, Wyższa Szkoła Inżynierska, skrypt uczelniany nr 97, Opole 1983.
Nazwa przedmiotu: Historia kultury i sztuki nowożytnej

Literatura obowiązkowa:
1. Sztuka świata, T.1,2,3,4,5, Arkady, Warszawa 1992. 2. Mever P.: Historia sztuki europejskiej. tom 1, 2, Wyd. Naukowe PWN, Warszawa 1973. 3. Beata Lewińska, Wojciech Jerzy Kieler, Ars longa. t. 1 (https://www.gov.pl/web/cea/podrecznik-ars-longa).
Literatura uzupełniająca:
1. Krakowski P.: O sztuce nowej i najnowszej, PWN, Warszawa 1984. 2. Kubalska-Sulkiewicz K.: Słownik terminologiczny sztuk pięknych, PWN Warszawa 2003. 3. Guze J.: Impresjoniści, WP. Warszawa 1986. 4. Toman R.: Sztuka baroku: malarstwo, rzeźba. architektura, Wyd. Baran i Suszczyński, Kraków 2004. 5. Wallis M.: Secesja, Arkady, Warszawa 1984 6. Pomian .K.: Zbieracze i osobliwości: Paryż-Wenecja XVI-XVIII wiek, PIW, Warszawa 1996. 7. Eco U.: Historia piękna. Dom Wydawniczy Rebis. Poznań 2005.
Nazwa przedmiotu: Rysunek odręczny
Literatura obowiązkowa:
1. Ballestar V.B., Vigué J.: Rysowanie: praktyczny podręcznik, Arkady, Warszawa 2006. 2. Franzblau, Galek, Uruszczak.: Podstawy rysunku architektonicznego i krajobrazowego, Wydawnictwo Atropos, Kraków 2012. 3. Balcerzak R. J., Orzechowski M., Pętkowska-Hankel J, Suffczyński M., Suflński A., Trzupek T.: Rysunek architektoniczny w praktyce: czyli jak patrzeć ze zrozumieniem, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2019. 4. Siomkajło B.: Rysunek i malarstwo: problemy podstawowe: wybrane zagadnienia, Oficyna Wydawnicza Politechniki Wrocławskiej, Wrocław 2001. 5. Ducki J., Rokosza J., Rylke J, Skalski J., Rysunek odręczny dla architektów krajobrazu, Wydawnictwo SGGW, Warszawa 2003.
Literatura uzupełniająca:
1. Fuga A.: Techniki i materiały, Arkady, Warszawa 2008. 2. Stanyer P.: Techniki rysunkowe : poradnik dla początkujących i zaawansowanych, Delta, Warszawa 2006. 3. Simblet S.: Rysunek: podręcznik, Arkady, Warszawa 2006. 4. Wydawnictwa albumowe z dziedziny rysunku.
Nazwa przedmiotu: Techniki komputerowego wspomagania projektowania
Literatura obowiązkowa:
1. Jaskulski A.: AutoCAD 2010/LT2010+: kurs projektowania parametrycznego i nieparametrycznego 2D i 3D: wersja polska i angielska / Autodesk® Authorized Training Center, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2009. 2. Pikoń A.: AutoCAD 2017 PL. Pierwsze kroki, Wydawnictwo Helion, Gliwice 2016. 3. Pikoń A.: AutoCAD 2008 i 2008 PL, Wydawnictwo Helion, Gliwice 2008.
Literatura uzupełniająca:
1. Babiuch M.: AutoCAD 2000 PL: ćwiczenia praktyczne, Wydawnictwo Helion, Gliwice 2000. 2. Pikoń A.: AutoCAD 2002, Wydawnictwo Helion, Gliwice 2001.
Nazwa przedmiotu: Semiotyka przestrzeni architektonicznej
Literatura obowiązkowa:
1. Eco U.: A Theory of Semiotics. Bloomington, Indiana University Press, 1976. (https://archive.org/details/umbertoecoaththeoryofsemioticszlib.org/page/26/mode/2up) 2. Barthes R.: Mythologies, Seuil. Paris 1972. (https://archive.org/details/BarthesRolandMythologiesEN1972_201901/page/162/mode/2up) 3. Jencks, C.: The Language of Post-Modern Architecture, Rizzoli, 2002. (https://www.scribd.com/document/483512830/Charles-Jencks-The-language-of-post-modern-architecture-1977-Rizzoli-libgen-lc) 4. Nesbitt, K. (red.): Theorizing a New Agenda for Architecture: An Anthology of Architectural Theory 1965–1995, Princeton Architectural Press, 1996. (https://www.scribd.com/document/728222156/Nesbitt-Kate-1996-Theorizing-a-New-Agenda-for-Architecture-an-Anthology-of-Architectural-Theory-1965-1995)

5. Norberg-Schulz C.: Existence, Space and Architecture. Praeger, 1971.
6. Rossi, A.: The Architecture of the City, MIT Press, 1982.
(<https://dokumen.pub/the-architecture-of-the-city.html>)
7. Lynch, K.: The Image of the City. MIT Press, 1960.
8. Venturi R.: Complexity and Contradiction in Architecture, MoMA, 1977.
9. Venturi R., Scott Brown D., Izenour S.: Learning from Las Vegas, MIT Press, 1972.
10. Jencks C.: The Architecture of the Jumping Universe, Wiley, 1995.

Literatura uzupełniająca:

1. Geertz C.: The Interpretation of Cultures, Basic Books, 1973.
2. Lefebvre H.: The Production of Space, Blackwell, 1991.
3. Sennet R.: The Conscience of the Eye: The Design and Social Life of Cities, Norton, 1990.
4. Alexander C.: A Pattern Language, Oxford University Press, 1977.
5. Eliade M.: The Sacred and the Profane, Harcourt, 1957.
6. Panofsky E.: Meaning in the Visual Arts, University of Chicago Press, 1955.
7. Norberg-Schulz C.: Genius Loci: Towards a Phenomenology of Architecture, Rizzoli, 1980.
8. Gottdiener, M., Lagopoulos, A.: The City and the Sign: An Introduction to Urban Semiotics, Columbia University Press, 2003.
9. Kärholm, M.: Retailising Space: Architecture, Retail and the Territorialisation of Public Space, Ashgate 2013.
10. Deleuze, G., Guattari, F.: A Thousand Plateaus, University of Minnesota Press, 1987.
11. Wallis, A.: Sztuka i przestrzeń, PIW 1977.
12. Kosiński, W.: Miasto i znaczenia, Politechnika Krakowska, Kraków 2011
13. Wejchert K.: Elementy kompozycji urbanistycznej, Arkady, Warszawa 1984.

Nazwa przedmiotu: Teoria architektury

Literatura obowiązkowa:

1. Ballenstedt J.: Architektura: historia i teoria, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa-Poznań 2000.
2. Biegański P.: Architektura – sztuka kształtowania przestrzeni, Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe, Warszawa 1974.
3. Franta A.: Kryteria ogólne kwalifikacji poziomu dzieła architektonicznego, Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki, Kraków 1995.
4. Giedion S.: Przestrzeń, czas i architektura, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 1968.
5. Norberg-Schulz C.: Znaczenie w architekturze Zachodu, Wydawnictwo Murator, Warszawa 1999.
6. Wilkinson P.: 50 teorii architektury, które powinieneś znać, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2011.

Literatura uzupełniająca:

1. Harbison R.: Zbudowane, niezbudowane i nie do zbudowania: w poszukiwaniu znaczenia architektonicznego, Wydawnictwo Murator, Warszawa 2001.
2. Jackiewicz W.: Definicja architektury środowiskowej, Oficyna Wydawnicza PWSZ w Nysie, Nysa 2002.
3. Neufert E.: Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego, Arkady, Warszawa 2011.
4. Włodarczyk J.: Technika jako czynnik inspirujący w architekturze, Oficyna Wydawnicza Politechniki Śląskiej, Gliwice 2004.

Nazwa przedmiotu: Historia architektury polskiej

Literatura obowiązkowa:

1. Krassowski Cz.: Dzieje budownictwa i architektury na ziemiach polskich, t. I-IV, Arkady, Warszawa 1989+1995.
2. Marcinek J. (red.): Dzieje architektury w Polsce, Wydawnictwo Kluszczyński, Kraków 2003.
3. Miłobędzki A.: Architektura polska XVII w., Wydawnictwo PWN, Warszawa 1980.
4. Miłobędzki A.: Zarys dziejów architektury w Polsce, Wiedza Powszechna, Warszawa 1989.
5. Radziejewicz-Winnicki J.: Historia architektury średniowiecznej w Polsce. Gotyk. Wybrane zagadnienia, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice 2004.
6. Stefański K.: Architektura XIX wieku na ziemiach polskich, Wydawnictwo DiG, Warszawa 2005.
7. Zachwatowicz J.: Architektura polska, Arkady, Warszawa 1967.

Literatura uzupełniająca:

1. Kozakiewiczowie H. i S.: Renesans w Polsce, [w:] Dzieje sztuki w Polsce, pr. zb., t. 3, Arkady, Warszawa 1984.
2. Miłobędzki A.: Architektura Ziemi Polskiej, Wiedza Powszechna, Kraków 1994.
3. Labuda A.: Gotyk w Polsce, [w:] Dzieje sztuki w Polsce, pr. zb., t. 2, Arkady, Warszawa 1978.
4. Mroczko T. i Arszczyński M.: Architektura gotycka w Polsce, Wydawnictwo PAN, Warszawa 2000.

5. Radzewicz-Winnicki J., Owczarek J.: Architektura nowożytna w Polsce. Renesans i manieryzm, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice 1994.
6. Świechowski Z.: Sztuka romańska w Polsce, Arkady, Warszawa 1982.

Nazwa przedmiotu: **Elementy projektowania architektonicznego**

Literatura obowiązkowa:

1. Bańka A.: Architektura psychologicznej przestrzeni życia: behawioralne podstawy projektowania, Wydawnictwo Print-B, Poznań 1997.
2. Korzeniewski W.: Odległości w zabudowie i zagospodarowaniu terenu, Wydawnictwo COiB, Warszawa 2002.
3. Kowalski K.: Włącznik 2.0. Projektowanie bez barier. Fundacja Integracja. Warszawa 2024 https://integracja.org/wp-content/uploads/2024/03/wlacznik_2_0_dostepny-.pdf
4. Malec T.: Projektowanie architektoniczne: wprowadzenie do zawodu architekta, Wydawnictwo Helion, Gliwice 2012.
5. Neufert E.: Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego, Arkady, Warszawa 2011.
6. Ujma-Wąsowicz K.: Ergonomia w architekturze : materiały pomocnicze do ćwiczeń dla studentów, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice 2005.

Literatura uzupełniająca:

1. Grandjean E.: Ergonomia mieszkania, Arkady, Warszawa 1978.
2. Lisik A. (red.), Bielak M. (et al.): Odnawialne źródła energii w architekturze, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice 2002.
3. Marzyński S.: Projektowanie architektoniczne, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 1971.
4. Mieszkowski Z.: Elementy projektowania architektonicznego, Arkady, Warszawa 1975.
5. Misiągiewicz M.: O prezentacji idei architektonicznej, Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki, Kraków 2003.
6. Prawo Budowlane oraz obowiązujące rozporządzenia, akty prawne i normy.
7. Rasmussen S.E.: Odczuwanie architektury, BA Wydawnictwo Murator, Warszawa 1999.
8. Ryńska E. D.: Architekt w procesie tworzenia harmonijnego środowiska, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2004.
9. Sadik-Khan J., i Solomonow S.: Walka o ulice: jak odzyskać miasto dla ludzi. Wydawnictwo Wysoki Zamek, Kraków, 2017
10. Sumień A.: Ekologiczne miasta, osiedla, budynki, Wydawnictwo IGPIK, Warszawa 1990.
11. Żórawski J.: O budowie formy architektonicznej, Arkady, Warszawa 1987.

Nazwa przedmiotu: **Historia urbanistyki powszechnej**

Literatura obowiązkowa:

1. Czarnecki W.: Historia architektury rozwoju miast i urbanistyki, Wydawnictwo Wyższej Szkoły Finansów i Zarządzania w Białymstoku, Białystok 2001.
2. Gruszkowski W.: Zarys historii urbanistyki, Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, Gdańsk 1989.
3. Ostrowski W.: Wprowadzenie do historii budowy miast. Ludzie i środowisko, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 1996.
4. Tolwiński T.: Urbanistyka. Tom I. Budowa miasta w przeszłości, Wydawnictwo Ministerstwa Odbudowy, Warszawa 1948.

Literatura uzupełniająca:

1. Giedion S.: Przestrzeń, czas i architektura. Narodziny nowej tradycji, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 1968.
2. Koch W.: Style w architekturze. Arcydzieła budownictwa europejskiego od antyku po czasy współczesne, Świat Książki, Warszawa 1996.
3. Sennett R.: Ciało i kamień. Człowiek i miasto w cywilizacji zachodu, Wydawnictwo Marabut, Gdańsk 1996.

Nazwa przedmiotu: **Mechanika budowli I**

Literatura obowiązkowa:

1. Cywiński Z.: Mechanika budowli w zadaniach: układy statycznie wyznaczalne, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 1999.
2. Dyląg Z., Krzemińska-Niemiec E.: Mechanika budowli, Wydawnictwa Politechniki Białostockiej, Białystok 1993.
3. Górski J., Przewłócki J.: Podstawy mechaniki budowli, Arkady, Warszawa 2006.
4. Kolendowicz T.: Mechanika budowli dla architektów, Arkady, Warszawa 1978.
5. Pyrak S., Szulborski K.: Mechanika konstrukcji. Przykłady obliczeń, Arkady, Warszawa 2001.

6. Witkowska Z., Witkowski M.: Zbiór zadań z mechaniki budowli, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2002.
Literatura uzupełniająca:
1. Guminiak M., Rakowski J.: Mechanika budowli: zbiór zadań z elementami ujęcia komputerowego, Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa im. Stanisława Staszica w Pile, Piła 2011. 2. Jarzębowska E. (red.): Mechanika ogólna, Wydawnictwo PWN, Warszawa 2000. 3. Kubik J.: Zbiór przykładów z mechaniki, Oficyna Wydawnicza WSI, Opole 1982. 4. Zdanowicz M.: Mechanika budowli. Przewodnik do ćwiczeń dla studentów architektury, Oficyna Wydawnicza PWSZ w Nysie, Nysa 2005.
Nazwa przedmiotu: Budownictwo ogólne I
Literatura obowiązkowa:
1. Bajorek G, Licholai L. (red.): Budownictwo ogólne, t. 3: Elementy budynków, podstawy projektowania, Arkady, Warszawa 2008. 2. Byrdy C., Kram D., Koperta K., Śliwiński M.: Podstawy budownictwa, cz. 2: Podręcznik dla studentów wyższych szkół technicznych do przedmiotu budownictwo ogólne, Wydawnictwo Politechniki Krakowskiej, Kraków 2001. 3. Markiewicz P.: Budownictwo ogólne dla architektów, Wydawnictwo Archi-Plus, Kraków 2007. 4. Markiewicz P.: Detale projektowe dla architektów, Wydawnictwo Archi-Plus, Kraków 2010. 5. Moj E., Śliwiński M.: Podstawy budownictwa, cz. 1: Podręcznik dla studentów wyższych szkół technicznych, Wydawnictwo Politechniki Krakowskiej, Kraków 2000. 6. Niedostatkiwicz M.: Budownictwo ogólne: katalog rozwiązań konstrukcyjno-materiałowych, Wydawnictwo Politechniki Gdańskiej, Gdańsk 2006. 7. Panas J. (red.): Nowy poradnik majstra budowlanego, Arkady, Warszawa 2012. 8. Pyrak S., Michalak H.: Budynki jednorodzinne. Projektowanie konstrukcyjne, realizacja, użytkowanie, Arkady, Warszawa 2013. 9. Rokiel M.: Hydroizolacje w budownictwie : wybrane zagadnienia w praktyce: poradnik, Dom Wydawniczy Medium, Warszawa 2006. 10. Samujłło H., Samujłło J., Rysunek techniczny i odręczny w budownictwie, Arkady, Warszawa 1984.
Literatura uzupełniająca:
1. Dąbrowski O., Kolendowicz T.: Poradnik inżyniera i technika budowlanego, Arkady, Warszawa 1998. 2. Markiewicz P.: Prezentacja nowoczesnych technologii budowlanych, Wydawnictwo Archi-Plus, Kraków 2004. 3. Markiewicz P.: Projekt jednego domu w pięciu technologiach, Wydawnictwo Archi-Plus, Kraków 2002. 4. Czasopisma: Materiały Budowlane, Izolacje.

SEMESTR 3

Nazwa przedmiotu: Język angielski B1
Literatura obowiązkowa:
1. Evans V., Dooley J., Cook D.: Architecture, Express Publishing, Newbury 2013.
Literatura uzupełniająca:
1. Evans V., Dooley J.: Mission, coursebook. Express Publishing, Newbury; Berkshire 2000. 2. Evans V.: FCE Use of English 1, student's book, 6th impression, Express Publishing, Newbury 2019. 3. Glendinning E. H., Pohl A.: Technology 2, Oxford University Press, Oxford 2008. 4. Ibbotson M.: Professional English in Use. Engineering. Technical English for Professionals, Cambridge University Press, Cambridge 2009. 5. Kenny N., Luque-Mortimer L.: First Certificate: practice tests with key. Longman, Pearson Education, Harlow 2008. 6. Kuhl I., Lowis K., Thiel-Siling S.: 50Architects You Should Know, Prestel Publishings Ltd., London 2009. 7. Vince M., Emmerson P.: First Certificate Language Practice with key. English Grammar and Vocabulary, Macmillan Publishers, Oxford 2003. 8. Przywara P.: Słownictwo angielskie w ćwiczeniach, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2012.
Nazwa przedmiotu: Język niemiecki B1
Literatura obowiązkowa:

1. Becker N., Braunert J.: Alltag, Beruf & Co., Hueber Verlag. 2. Alke I.: Tangram 2A, Deutsch als Fremdsprache, Max Hueber Max.
Literatura uzupełniająca:
1. Kusnetsowa N., Löschmann M.: Deutsch für Architekten: Fachtexte, Übungen, Wortschatz, Print Manufacture Publishing, Tomsk 2006. 2. Bęza S.: Eine kleine Landeskunde der deutschsprachigen Länder, Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 1997. 3. Dinsel S., Reimann M.: Großer Lernwortschatz Deutsch als Fremdsprache, Max Hueber Verlag. 4. Repetitorium grammatyczne: Niemiecki, LektorKlett. 5. Luscher R.: Übungsgrammatik Deutsch als Fremdsprache, Max Hueber Verlag.
Nazwa przedmiotu: Malarstwo
Literatura obowiązkowa:
1. Ballestar V. B., Vigué J.: Malowanie : praktyczny podręcznik, Arkady, Warszawa 2006. 2. Parramón J. M., Fresquet G.: Jak malować akwarelę : historia akwareli, materiały, techniki oraz ćwiczenia praktyczne, Galaktyka, Łódź 2004. 3. Sanmiguel D., Parramón J. M.: Jak malować : pierwsze kroki w malarstwie artystycznym Galaktyka, Łódź 2004. 4. Siomkajło B.: Rysunek i malarstwo: problemy podstawowe: wybrane zagadnienia, Oficyna Wydawnicza Politechniki Wrocławskiej, Wrocław 2001.
Literatura uzupełniająca:
1. Parramón J. M.: Anatomia człowieka, Galaktyka, Łódź 2001. 2. Kubalska-Sulkiewicz K., Bielska-Łach M., Manteuffel-Szarota A., Kardasz M.: Słownik terminologiczny sztuk pięknych, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2002. 3. Włodarczyk-Kulak A., Kulak M.: O sztuce nowej i najnowszej: główne kierunki artystyczne w sztuce XX i XXI wieku, Wydawnictwo Szkolne PWN, Warszawa 2010. 4. Wydawnictwa albumowe z dziedziny malarstwa.
Nazwa przedmiotu: Grafika komputerowa
Literatura obowiązkowa:
1. Chavez C.: Adobe Photoshop PL: edycja 2023, Wydawnictwo Helion, Gliwice 2024. 2. Owczarz-Dadan A.: Photoshop CS4 PL. Ćwiczenia praktyczne, Wydawnictwo Helion: ebookpoint BIBLIO, 2011. 3. Romaniello S.: Photoshop CS3/CS3 PL: kanały i maski, Wydawnictwo Helion, Gliwice 2009. 4. Stewart S., Dabner D., Vickress A.: Szkoła projektowania graficznego: zasady i praktyka, nowe programy i technologie, Arkady, Warszawa 2025. 5. Voelker J.U.: Porządek w projektowaniu: siatki w projektowaniu graficznym, Wydawnictwo d2d.pl, Kraków 2020.
Literatura uzupełniająca:
1. Eismann K.: Photoshop. Maskowanie i komponowanie, Wydawnictwo Helion, Gliwice 2006. 2. Gądek T.: Photoshop. Od pomysłu do projektu, Wydawnictwo Helion, Gliwice 2012. 3. Mościcki A., Mościcki K.: Photoshop. Pluginy i efekty specjalne, Wydawnictwo Helion, Gliwice 2011. 4. Owczarz-Dadan A.: Photoshop CS4 PL. Ćwiczenia praktyczne, Wydawnictwo Helion, Gliwice 2011. 5. Waśko Z. (tłum.): Adobe Photoshop CS6/CS6 PL. Oficjalny podręcznik / Adobe Creative Team, Wydawnictwo Helion, Gliwice 2013.
Nazwa przedmiotu: Historia architektury współczesnej
Literatura obowiązkowa:
1. Czubiński A.: Historia Polski XX wieku, Wydawnictwo Poznańskie, Poznań 2005. 2. Czubiński A.: Historia powszechna XX wieku, Wydawnictwo Poznańskie, Poznań 2006. 3. Koch W.: Style w architekturze: arcydzieła budownictwa europejskiego od antyku po czasy współczesne, Świat Książki Bertelsman Media, Warszawa 2005. 4. Norbert-Schulz Ch.: Bycie, przestrzeń, architektura, Wydawnictwo Murator, Warszawa 2000. 5. Tietz J.: Historia architektury XX wieku, Wydawnictwo Könemann, Köln 2001. 6. Tyszkiewicz J., Czapiewski E.: Historia powszechna, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2010. 7. Watkin D.: Wiek XX, Wydawnictwo Edipresse Polska, 2007. 8. Zukowsky J.: Przewodnik po architekturze współczesnej: dlaczego wolno tak budować?, Arkady, Warszawa 2016.

Literatura uzupełniająca:
1. Bednorz A., Borngässer B., Toman R.: Historia architektury: od starożytności po czasy współczesne, Wydawnictwo Parragon Books, Bath 2009. 2. Bonta J.: Architektura i Architekci Świata Współczesnego: Ludwig Mies van der Rohe, Arkady, Warszawa 1983. 3. Kósa Z.: Architektura i Architekci Świata Współczesnego: Kenzo Tange, Arkady, Warszawa 1977. 4. Łysiak W.: Architektura i Architekci Świata Współczesnego: Frank Lloyd Wright, Arkady, Warszawa 1982. 5. Major M.: Architektura i Architekci Świata Współczesnego: Pier Luigi Nervi, Arkady, Warszawa 1978. 6. Nagy E.: Architektura i Architekci Świata Współczesnego: Le Corbusier, Arkady, Warszawa 1977.
Nazwa przedmiotu: Mieszkalnictwo jednorodzinne
Literatura obowiązkowa:
1. Bauer-Böckle H. P.: Dom optymalnie zaprojektowany: domy dostosowane do aktualnych i przyszłych potrzeb każdej rodziny, konkretne przykłady i propozycje indywidualnych rozwiązań : praktyczne, racjonalne, inspirujące, Oficyna Wydawnicza Kalliope, Warszawa 1999. 2. Hemgren P., Wannfors H.: ABC domu, Arkady, Warszawa 2007. 3. Korzeniewski W.: Odległości w zabudowie i zagospodarowaniu terenu, Wydawnictwo COIB, Warszawa 2002. 4. Korzeniewski W.: Projektowanie mieszkań, Polcen, Warszawa 2011. 5. Neufert E.: Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego, Arkady, Warszawa 2011. 6. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (z późniejszymi zmianami) 7. Ujma-Wąsowicz K.: Ergonomia w architekturze, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice 2005. 8. Wnuk R.: Budowa Domu Pasywnego w praktyce, Przewodnik Budowlany, Warszawa 2006.
Literatura uzupełniająca:
1. Adamczewska-Weichert H.: Kształtowanie zespołów mieszkaniowych, Arkady, Warszawa 1985. 2. Czasopisma branżowe: Architektura, A&B, Archivolta, Detail, Murator, Domus, Baumaister itd. 3. Duran S.C.: Ekologiczny dom. Jak go zbudować i zdrowo w nim mieszkać, Arkady, Warszawa 2012. 4. Grandjean E.: Ergonomia mieszkania, Arkady, Warszawa 1978. 5. Korzeniewski W.: Budownictwo jednorodzinne: Wymagania użytkowe i warunki techniczne, Wydawnictwo COIB, Warszawa 1998. 6. Mastaedi A.: Single-family houses, Instituto Monsa de Ediciones, Barcelona 1998. 7. Michalak H., Pyrak S.: Budynki jednorodzinne. Projektowanie konstrukcyjne, realizacja, użytkowanie, Arkady, Warszawa 2013 8. Mieszkowski Z.: Mieszkania: Elementy i zespoły, Wyd Politechniki Krakowskiej, Kraków 1980. 9. Peters P., Rosner R.: Małe zespoły mieszkaniowe, Arkady, Warszawa 1983. 10. Person D.: Przyjazny dom. Jak stworzyć zdrowe, harmonijne i ekologiczne mieszkanie., Wydawnictwo Murator, 1998. 11. Siewczyńska M.: Domy jednorodzinne. Przewodnik do ćwiczeń projektowych z Budownictwa Ogólnego, Wydawnictwo Naukowe PWN, 2017. 12. Sumień A.: Ekologiczne miasta, osiedla, budynki, IGPIK, Warszawa 1990. 13. Ustawa z dnia 7 lipca 1994 r. – Prawo Budowlane (wraz z późniejszymi zmianami). 14. Wołoszyn M. A.: Wykorzystanie energii słonecznej w budownictwie jednorodzinnym, Wydawnictwo COIB, Warszawa 1991.
Nazwa przedmiotu: Teoria urbanistyki i ruralistyki
Literatura obowiązkowa:
1. Chmielewski J. M.: Teoria urbanistyki w projektowaniu i planowaniu miast, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2010. 2. Czarnecki W.: Podstawy ruralistyki z elementami budownictwa wiejskiego, Wydaw. Wyższej Szkoły Finansów i Zarządzania w Białymstoku, Białystok 2004. 3. Czarnecki W.: Podstawy urbanistyki, Wydaw. Wyższej Szkoły Finansów i Zarządzania w Białymstoku, Białystok 2002. 4. Pałka-Łebek E.: Rewitalizacja obszarów wiejskich.: uwarunkowania, modele, konsekwencje, Polskie Wydawnictwo Ekonomiczne, Warszawa 2019 5. Pęski W.: Zarządzenie zrównoważonym rozwojem miast, Arkady, Warszawa 1999. 6. Słodczyk J.: Przestrzeń miasta i jej przeobrażenia, Wydawnictwo Uniwersytetu Opolskiego, Opole 2003. 7. Szymańska D.: Urbanizacja na świecie, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2007. 8. Wiśniewska M.: Osadnictwo wiejskie, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2007.
Literatura uzupełniająca:

1. Borowski K.: Urządzanie przestrzeni jako zagadnienie urbanistyczne, inwestycyjne i legislacyjne. Stan prawny na dzień 31 grudnia 2002 roku, Wydawnictwo Politechniki Poznańskiej, Poznań 2003.
2. Borcz Z.: Architektura wsi, Wydaw. Akademii Rolniczej we Wrocławiu, Wrocław 2003.
3. Fiedor B., Jończy R. (red.): Rozwój zrównoważony : teoria i praktyka ze szczególnym uwzględnieniem obszarów wiejskich, Uniwersytet Ekonomiczny we Wrocławiu. Katedra Ekonomii i Gospodarowania Środowiskiem ; Katedra Ekonomii Ekologicznej. Wydawnictwo Instytut Śląski, Opole; Wrocław, 2009.
4. Frąckiewicz L., Król M.: Problemy polskiej wsi na przełomie wieków, Wydawnictwo Akademii Ekonomicznej w Katowicach, Katowice 2002.
5. Górniewicz B: GENEZA, rozwój i prognozowanie wiejskich układów osadniczych : pomoc dydaktyczna, Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki, Kraków 1999.
6. Górniewicz B.: Uwagi na temat zasad kształtowania architektury wiejskiej : pomoc dydaktyczna, Politechnika Krakowska, Kraków 1999.
7. Jałowiecki B., Szczepański M.: Rozwój lokalny i regionalny w perspektywie socjologicznej, Śląskie Wydawnictwo Naukowe Wyższej Szkoły Zarządzania i Nauk Społecznych, Tychy 2002.
8. Kamiński J.: Współczesne planowanie wsi w Polsce – zagadnienia ruralisty, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice 2008.
9. Liszewski S. (red.): Geografia urbanistyczna, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź 2008.
10. Lorens P.: Rewitalizacja miast : planowanie i realizacja, Gdańsk, Politechnika Gdańska 2010.
11. Miasta w czasach globalizacji / red. nauk. Anna Grzegorzczak, Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2012.
12. Ostrowski W.: WPROWADZENIE do historii budowy miast : ludzie i środowisko, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2001.
13. Pałka-Łebek E.: Rewitalizacja obszarów wiejskich : uwarunkowania, modele, konsekwencje, Polskie Wydawnictwo Ekonomiczne, Warszawa 2019.
14. Wieczorkiewicz W.: Architektura i planowanie wsi, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 1996.
15. Ziobrowski Z. (red.): Rewitalizacja, rehabilitacja, restrukturyzacja. Odnowa miast, Wydawnictwo IGPIK, Kraków 2

Nazwa przedmiotu: **Historia urbanistyki polskiej**

Literatura obowiązkowa:

1. Czarnecki W.: Historia architektury rozwoju miast i urbanistyki, Wydawnictwo Wyższej Szkoły Finansów i Zarządzania w Białymstoku, Białystok 2001.
2. Gruszkowski W.: Zarys historii urbanistyki, Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, Gdańsk 1989.
3. Ostrowski W.: Wprowadzenie do historii budowy miast. Ludzie i środowisko, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 1996.
4. Tołwiński T.: Urbanistyka. Tom I. Budowa miasta w przeszłości, Wydawnictwo Ministerstwa Odbudowy, Warszawa 1948.

Literatura uzupełniająca:

1. Giedion S.: Przestrzeń, czas i architektura. Narodziny nowej tradycji, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 1968.
2. Koch W.: Style w architekturze. Arcydzieła budownictwa europejskiego od antyku po czasy współczesne, Świat Książki, Warszawa 1996.
3. Sennett R.: Ciało i kamień. Człowiek i miasto w cywilizacji zachodu, Wydawnictwo Marabut, Gdańsk 1996.

Nazwa przedmiotu: **Elementy kompozycji urbanistycznej**

Literatura obowiązkowa:

1. Chmielewski J. M.: Teoria urbanistyki: wybrane zagadnienia, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 1996.
2. Czarnecki W.: Podstawy urbanistyki, Wydawnictwo Wyższej Szkoły Finansów i Zarządzania w Białymstoku, Białystok 2002.
3. Colville-Andersen M.: Być jak Kopenhaga: duński przepis na miasto szczęśliwe, Wysoki Zamek, Kraków 2019.
4. Neufert E.: Poradnik projektowania architektoniczno-budowlanego, Arkady, Warszawa 2011.
5. Wejchert K.: Elementy kompozycji urbanistycznej, Arkady, Warszawa 1984.

Literatura uzupełniająca:

1. Adamczewska-Wejchert H.: Kształtowanie zespołów mieszkaniowych, Arkady 1985.
2. Czasopisma branżowe: Architektura, A&B, Archivolta, Detail, Murator, Domus, Baumaister, itd.
3. Gehl J.: Życie między budynkami. Użytkowanie przestrzeni publicznych, Wydawnictwo RAM, Kraków 2009.
4. Grandjean E.: Ergonomia mieszkania, Arkady, Warszawa 1978.

5. Grudziński A., Plachcińska A.: Propozycje standardu mieszkaniowego w społecznej zabudowie czynszowej, Instytut Gospodarki Mieszkaniowej, Warszawa 1994.
6. Korzeniewski W.: Poradnik projektanta budownictwa mieszkaniowego, Arkady, Warszawa 1981.
7. Łuczyńska-Bruzda M.: Elementy naturalne środowiska: teoria i zasady projektowania architektoniczno-urbanistycznego: podręcznik dla studentów wyższych szkół technicznych, Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki, Kraków 1999.
8. Maitland B.: Shopping Molls – planning and design, Longman, Harlow Essex 1985.
9. Mieszkowski Z.: Mieszkania. Elementy i zespoły, Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki, Kraków 1980.
10. Montgomery C.: Miasto szczęśliwe. Jak zmienić nasze życie zmieniając nasze miasta, Wydawnictwo Wysoki Zamek, Kraków, 2015
11. Norbert-Schulz Ch.: Bycie, przestrzeń, architektura, Wydawnictwo Murator, Warszawa 2000.
12. Peters P., Rosner R.: Małe zespoły mieszkaniowe, Arkady, Warszawa 1983.
13. Ryńska E.D.: Architekt w procesie tworzenia harmonijnego środowiska, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2004.
14. Sadiq-Khan J., i Solomonow S.: Walka o ulice: jak odzyskać miasto dla ludzi. Wydawnictwo Wysoki Zamek, Kraków, 2017
15. Sumień A.: Ekologiczne miasta, osiedla, budynki, Wydawnictwo IGPIK, Kraków 1990.
16. Wheeler K.N.Y.: Budynki i projekty: 1966-1981, Rizzoli 1982.

Nazwa przedmiotu: **Mechanika budowli II**

Literatura obowiązkowa:

1. Cywiński Z.: Mechanika budowli w zadaniach: układy statycznie wyznaczalne, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 1999.
 2. Dyląg Z., Krzemińska-Niemiec E.: Mechanika budowli, Wydawnictwa Politechniki Białostockiej, Białystok 1993.
 3. Górski J., Przewłocki J.: Podstawy mechaniki budowli, Arkady, Warszawa 2006.
 4. Kolendowicz T.: Mechanika budowli dla architektów, Arkady, Warszawa 1978.
 5. Pyrak S., Szulborski K.: Mechanika konstrukcji. Przykłady obliczeń, Arkady, Warszawa 2001.
- Witkowska Z., Witkowski M.: Zbiór zadań z mechaniki budowli, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2002.

Literatura uzupełniająca:

1. Guminia M., Rakowski J.: Mechanika budowli: zbiór zadań z elementami ujęcia komputerowego, Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa im. Stanisława Staszica w Pile, Pila 2011.
 2. Jarzębowska E. (red.): Mechanika ogólna, Wydawnictwo PWN, Warszawa 2000.
 3. Kubik J.: Zbiór przykładów z mechaniki, Oficyna Wydawnicza WSI, Opole 1982.
- Zdanowicz M.: Mechanika budowli. Przewodnik do ćwiczeń dla studentów architektury, Oficyna Wydawnicza PWSZ w Nysie, Nysa 2005.

Nazwa przedmiotu: **Budownictwo ogólne II**

Literatura obowiązkowa:

1. Bajorek G., Licholai L. (red.): Budownictwo ogólne, t. 3: Elementy budynków, podstawy projektowania, Arkady, Warszawa 2008.
2. Byrdy C., Kram D., Koperta K., Śliwiński M.: Podstawy budownictwa, cz. 2: Podręcznik dla studentów wyższych szkół technicznych do przedmiotu budownictwo ogólne, Wydawnictwo Politechniki Krakowskiej, Kraków 2001.
3. Byrdy C.: Dachy i stropodachy ocieplone i nieocieplone: podręcznik dla studentów wyższych szkół technicznych, Wydawnictwo Politechniki Krakowskiej, Kraków 2003.
4. Markiewicz P.: Budownictwo ogólne dla architektów, Wydawnictwo Archi-Plus, Kraków 2007.
5. Markiewicz P.: Detale projektowe dla architektów, Wydawnictwo Archi-Plus, Kraków 2010.
6. Moj E., Śliwiński M.: Podstawy budownictwa, cz. 1: Podręcznik dla studentów wyższych szkół technicznych, Wydawnictwo Politechniki Krakowskiej, Kraków 2000.
7. Neuhaus H.: Budownictwo drewniane: podręcznik inżyniera, Polskie Wydawnictwo Techniczne, Rzeszów 2004.
8. Niedostatkiewicz M.: Budownictwo ogólne: katalog rozwiązań konstrukcyjno-materiałowych, Wydawnictwo Politechniki Gdańskiej, Gdańsk 2006.
9. Parczewski W., Wnuk Z.: Budownictwo dla architektów: elementy robót wykończeniowych, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 1998.
10. Pyrak S., Michalak H.: Budynki jednorodzinne. Projektowanie konstrukcyjne, realizacja, użytkowanie, Arkady, Warszawa 2013.

11. Rokiel M.: Hydroizolacje w budownictwie : wybrane zagadnienia w praktyce: poradnik, Dom Wydawniczy Medium, Warszawa 2006.
12. Samujłło H., Samujłło J., Rysunek techniczny i odręczny w budownictwie, Arkady, Warszawa 1984.
Literatura uzupełniająca:
1. Dąbrowski O., Kolendowicz T.: Poradnik inżyniera i technika budowlanego, Arkady, Warszawa 1998.
2. Markiewicz P.: Prezentacja nowoczesnych technologii budowlanych, Wydawnictwo Archi-Plus, Kraków 2004.
3. Markiewicz P.: Projekt jednego domu w pięciu technologiach, Wydawnictwo Archi-Plus, Kraków 2002.
4. Romanowski J.: Nadproża: projektowanie i obliczanie, Wydawnictwo WACETOB, Warszawa 2001.
5. Schunck E.: Atlas dachów: dachy spadziste, mdm: Detail, Cieszyn 2005.
6. Czasopisma: Materiały Budowlane, Izolacje.
Nazwa przedmiotu: Konstrukcje drewniane
Literatura obowiązkowa:
1. Bajorek G, Licholai L. (red.): Budownictwo ogólne. T. 3: Elementy budynków, podstawy projektowania, Arkady, Warszawa 2008.
2. Buczkowski W. (red.): Budownictwo ogólne. Tom 4: Konstrukcje budynków, Arkady, Warszawa 2009.
3. Kaczowska A.: Technologia budowy domów z drewna, Wydawnictwo i Handel Książkami 'KaBe', Krosno 2012.
4. Kotwica J.: Konstrukcje drewniane w budownictwie tradycyjnym, Arkady, Warszawa 2004.
5. Mielczarek Z.: Budownictwo drewniane, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2014.
6. Neuhaus H.: Budownictwo drewniane: podręcznik inżyniera, Polskie Wydawnictwo Techniczne, Rzeszów 2004.
7. Thallon R., Wolf S.: Od piwnicy aż po dach: czyli ilustrowany poradnik projektowania i budowy szkieletowego domu drewnianego, Wydawnictwo Murator, Warszawa 2001.
Literatura uzupełniająca:
1. Błaszczński T. (red.): Dachy: podstawy projektowania i wykonawstwa, Dolnośląskie Wydawnictwo Edukacyjne, Wrocław 2014.
2. Nożyński W.: Przykłady obliczeń konstrukcji budowlanych z drewna, WSiP, Warszawa 1994.
Nazwa przedmiotu: Ekologia i rewitalizacja środowiska
Literatura obowiązkowa:
1. Banach M., Januchta-Szostak A.: Człowiek – ekologia – architektura. T. 1: Zrównoważone miasto – idee i realia, Wydawnictwo Politechniki Poznańskiej, Poznań 2016.
2. Grupa 5 Architekci: Życie na nowo. Rewitalizacje, Wydawnictwo Grupa 5 Architekci, Warszawa 2021.
3. Lorens P., Martyniuk-Pęczek J. (red.): Wybrane zagadnienia rewitalizacji miast, Wydawnictwo Politechniki Krakowskiej, Kraków 2018.
4. Turek A., Maciejewska A.: Rewitalizacja terenów przemysłowych, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2019.
Literatura uzupełniająca:
1. Greenberg M., Lowrie K., Mayer H., Miller K., Solitare L.: Principles of Brownfield Regeneration: Cleanup, Design and Reuse of Derelict Land, Island Press, Washington 2014.
2. Moreno C.: The 15-Minute City: Urban Theory for a Real Urban Future, Sorbonne University Press, Paris 2020.
3. Palazzo D., Steiner F.: Urban Ecological Design: A Process for Regenerative Places, Island Press, Washington 2012.
4. Rey E. (red.): Neighbourhoods in Transition: Brownfield Regeneration in European Metropolitan Areas, Jovis, Berlin 2018.
5. Sukopp H., Wittig R. (red.): Urban Ecology, Birkhäuser, Basel 1998.
6. Wołoszyń A. (red.): Ekorewitalizacja. Zagadnienia architektoniczne, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2017.
Nazwa przedmiotu: Projektowanie ruralistyczne
Literatura obowiązkowa:
1. Borcz Z.: Architektura wsi, Wydawnictwo Akademii Rolniczej we Wrocławiu, Wrocław 2003.
2. Czarnecki W.: Podstawy ruralistyki z elementami budownictwa wiejskiego, Wydawnictwo Wyższej Szkoły Finansów i Zarządzania w Białymstoku, Białystok 2004.
3. Iwanicki K.: Budownictwo wiejskie: poradnik przy wznoszeniu zabudowań na wsi, Wydawnictwo Górnoleśne, Milanówek 2010.

4. Kamiński J.: Współczesne planowanie wsi w Polsce – zagadnienia ruralisty, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice 2008. 5. Leonard J.: Budownictwo wiejskie, Wydawnictwo SGGW, Warszawa 1993. 6. Zaniewska H., Pawlat-Zawrzykraj A., Gloza-Musiał H.: Zagospodarowanie przestrzenne i zabudowa wsi, Wydawnictwo SGGW, Warszawa 2000. 7. Wiśniewska M.: Osadnictwo wiejskie, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2007.
Literatura uzupełniająca:
1. Frąckiewicz L., Król M.: Problemy polskiej wsi na przełomie wieków, Wyd. AE w Katowicach, Katowice 2002. 2. Górka A.: Krajobrazowy wymiar ruralistyki, Wydawnictwo Politechniki Gdańskiej, Gdańsk 2016. 3. Górka A.: Zagroda: zagadnienia planowania i projektowania ruralistycznego, Wydawnictwo Politechniki Gdańskiej, Gdańsk 2011. 4. Wieczorkiewicz W.: Architektura i planowanie wsi, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 1996.

SEMESTR 4

Nazwa przedmiotu: Język angielski B2
Literatura obowiązkowa:
1. Evans V., Dooley J., Cook D.: Architecture, Express Publishing, Newbury 2013.
Literatura uzupełniająca:
1. Evans V., Dooley J.: Mission, coursebook. Express Publishing, Newbury; Berkshire 2000. 2. Evans V.: FCE Use of English 1, student's book, 6th impression, Express Publishing, Newbury 2019. 3. Glendinning E. H., Pohl A.: Technology 2, Oxford University Press, Oxford 2008. 4. Ibbotson M.: Professional English in Use. Engineering. Technical English for Professionals, Cambridge University Press, Cambridge 2009. 5. Kenny N., Luque-Mortimer L.: First Certificate: practice tests with key. Longman, Pearson Education, Harlow 2008. 6. Kuhl I., Lowis K., Thiel-Siling S.: 50Architects You Should Know, Prestel Publishings Ltd., London 2009. 7. Vince M., Emmerson P.: First Certificate Language Practice with key. English Grammar and Vocabulary, Macmillan Publishers, Oxford 2003. 8. Przywara P.: Słownictwo angielskie w ćwiczeniach, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2012.
Nazwa przedmiotu: Język niemiecki B2
Literatura obowiązkowa:
1. Becker N., Braunert J.: Alltag, Beruf & Co., Hueber Verlag. 2. Alke I.: Tangram 2A, Deutsch als Fremdsprache, Max Hueber Max.
Literatura uzupełniająca:
1. Kusnetsowa N., Löschmann M.: Deutsch für Architekten: Fachtexte, Übungen, Wortschatz, Print Manufacture Publishing, Tomsk 2006. 2. Bęza S.: Eine kleine Landeskunde der deutschsprachigen Länder, Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 1997. 3. Dinsel S., Reimann M.: Großer Lernwortschatz Deutsch als Fremdsprache, Max Hueber Verlag. 4. Repetitorium grammatyczne: Niemiecki, LektorKlett. 5. Luscher R.: Übungsgrammatik Deutsch als Fremdsprache, Max Hueber Verlag.
Nazwa przedmiotu: Socjologia mieszkalnictwa i miasta
Literatura obowiązkowa:
1. Jałowiecki B., Szczepański M. S.: Miasto i przestrzeń w perspektywie socjologicznej, Wyd. Scholar, Warszawa 2005. 2. Malikowski M., Solecki S. (red.): Socjologia miasta. Wybór tekstów, Wyd. Mana, Rzeszów 1999. 3. Wallis A.: Miasto i przestrzeń, Państwowe Instytuty Naukowe, Warszawa 1977.
Literatura uzupełniająca:
1. Benevolo L.: Miasto w dziejach Europy, Wyd. Volumen, Warszawa 1995. 2. Jałowiecki B.: Społeczna przestrzeń metropolii, Wyd. Scholar, Warszawa 2000.

3. Jałowiecki B.: Zarządzanie rozwojem aglomeracji miejskich, Wyd. Wyższej Szkoły Finansów i Zarządzania w Białymstoku, Białystok 2002.
4. Norberg-Schulz Ch.: Bycie, przestrzeń, architektura, Wyd. Murator, Warszawa 1999.
5. Norberg-Schulz Ch.: Znaczenie w architekturze Zachodu, Wyd. Murator, Warszawa 2000.
6. Wallis A.: Socjologia przestrzeni, Niezależna Oficyna Wydawnicza, Warszawa 1990.

Nazwa przedmiotu: **Rzeźba i techniki modelarskie**

Literatura obowiązkowa:

1. Mattison S.: Podręcznik ceramika: obszerne informacje na temat narzędzi, materiałów i technik, Arkady, Warszawa 2006.
2. Jones O.: Ornament: przykłady rozmaitych stylów w sztuce zdobniczej i architekturze, Arkady, Warszawa 2008.
3. Kotula A., Krakowski P.: Rzeźba współczesna, Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe, Warszawa 1985.
4. Planat P.: French decorative designs, Dover Publications, Mineola 2006.

Literatura uzupełniająca:

1. Dolmetsch H.: Skarbnica ornamentów, Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe, Warszawa 1999.
2. Mączyński Z.: Elementy i detale architektoniczne w rozwoju historycznym, Arkady, Warszawa 1997.
3. Speltz A.: The styles of ornament, Dover Publications, New York 1959.
4. Wydawnictwa albumowe z dziedziny rzeźby.

Nazwa przedmiotu: **Mieszkalnictwo wielorodzinne**

Literatura obowiązkowa:

1. Crouch S., Shaftoe H., Fleming R. (tł. z ang. Degler A.): Bezpieczne mieszkanie, dom i osiedle, Arkady, Warszawa 2001.
2. Korzeniewski W.: Projektowanie mieszkań, Wydawnictwo Polcen, Warszawa 2011.
3. Krassowski W.: Problemy architektury polskiej : schematy planów budynków mieszkalnych, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2007.
4. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (Dz.U. 2017 poz. 2285 wraz z późniejszymi zmianami).
5. Schneider-Skalska G.: Kształtowanie zdrowego środowiska mieszkaniowego : wybrane zagadnienia, Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki, Kraków 2004.

Literatura uzupełniająca:

1. Adamczewska-Wejchert H.: Kształtowanie zespołów mieszkaniowych, Arkady, Warszawa 1985.
2. Chmielewski J. M., Mirecka M.: Modernizacja osiedli mieszkaniowych, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2001.
3. Czasopisma branżowe: Architektura, A&B, Archivolta, Detail, Murator, Domus, Baumaister itd.
4. Gehl J.: Życie między budynkami. Użytkowanie przestrzeni publicznych, Wydawnictwo RAM, Kraków 2009.
5. Grandjean E.: Ergonomia mieszkania, Arkady, Warszawa 1978.
6. Grudziński A., Płachcińska A.: Propozycje standardu mieszkaniowego w społecznej zabudowie czynszowej, IGM, Warszawa 1994.
7. Korzeniewski W.: Poradnik projektanta budownictwa mieszkaniowego, Arkady, Warszawa 1989.
8. Mieszkowski Z.: Mieszkania: Elementy i zespoły, Wyd. Politechniki Krakowskiej, Kraków 1980.
9. Norbert-Schulz Ch.: Bycie, przestrzeń, architektura, Wyd. Murator, Warszawa 2000.
10. Neufert E.: Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego, Arkady, Warszawa 2011.
11. Pallado J.: Zabudowa wielorodzinna. Podstawy projektowania, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice 2014.
12. Peters P., Rosner R.: Małe zespoły mieszkaniowe, Arkady, Warszawa 1983.
13. Sumień A.: Ekologiczne miasta, osiedla, budynki, Wydawnictwo IGPIK, Warszawa 1990.
14. Twardowski M.: Słońce w architekturze, Arkady, Warszawa 1996.

Nazwa przedmiotu: **Iluminacja formy architektonicznej**

Literatura obowiązkowa:

1. Praca zbiorowa: Sztuka oświetlania – Konferencja naukowo-techniczna, Stowarzyszenie Elektryków Polskich Oddział Koszaliński, Koszalin 2004.
2. Ratajczak J.: Oświetlenie iluminacyjne obiektów architektonicznych, Wydawnictwo Politechniki Poznańskiej, Poznań 2009.
3. Popek S.: Barwy i psychika, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Warszawa 1999.

4. Żagan W.: Iluminacja obiektów, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2003.
5. Żagan W.: Teoria i praktyka iluminacji obiektów, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2016.
Literatura uzupełniająca:
1. Bąk J., Pabiańczyk W.: Podstawy techniki świetlnej, Wydawnictwo Politechniki Łódzkiej, Łódź 1994.
2. Parramon J.M.: Światło i cień, Galaktyka, Łódź 2001.
3. Ventura A.: Światło, Bertelsmann Media, 2001.
Nazwa przedmiotu: Konserwacja obiektów architektonicznych
Literatura obowiązkowa:
1. Biliński T. (red.): Renowacja budynków i modernizacja obszarów zabudowanych, UZ, Zielona Góra 2005.
2. Borusiewicz W.: Konserwacja zabytków budownictwa murowanego, Arkady, Warszawa 1985.
3. Gosztyła M., Pásztor P., Konserwacja i ochrona zabytków architektury, Oficyna Wydawnicza Politechniki Rzeszowskiej, Rzeszów 2013.
4. Małachowicz E.: Konserwacja i rewitalizacja architektury w zespołach i krajobrazie, Oficyna Wyd. Politechniki Wrocławskiej, Wrocław 1994.
5. Okoń E. (red.): Zabytkowe budowle drewniane i stolarka architektoniczna wobec współczesnych zagrożeń, Wydawnictwo Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, Toruń 2005.
6. Przyłęcki M.: Ochrona i rewitalizacja obiektów zabytkowych, [w:] Ochrona budynków przed korozją biologiczną, pod red. J. Ważnego i J. Karysia, Arkady, Warszawa 2001, s. 305-330.
Literatura uzupełniająca:
1. Zachwatowicz J.: Ochrona zabytków w Polsce, Arkady, Warszawa 1961.
2. Biuletyn Muzealnictwa i Ochrony Zabytków (BMOZ).
3. Czasopisma: Budownictwo, Kwartalnik Architektury i Urbanistyki, Monument: Studia i Materiały Krajowego Ośrodka Badań i Dokumentacji Zabytków, Ochrona Zabytków (OZ), Renowacje, Wiadomości Konserwatorskie.
Nazwa przedmiotu: Projektowanie wnętrz
Literatura obowiązkowa:
1. Bąk J.: Oświetlenie mieszkań, Wydawnictwa Naukowo-Techniczne, Warszawa 2000.
2. Conrad T.: Nowoczesne wnętrza, Arkady, Warszawa 2002.
3. Grey J., Ardley S., Hall D., Katz S., Gaventa S., Weiss B.: Nowoczesne projektowanie wnętrz, Wiedza i Życie, Warszawa 2000.
4. Jędrzejewska T., Wilanowska M.: ABC... mieszkania bez barier: jak dobrze zaprojektować, urządzić lub zaadaptować wnętrze dla osoby niepełnosprawnej ruchowo, Fundacja Dom Dostępny: Murator, Warszawa 2003.
5. Mieszczńska L. L.: Dom: poradnik: projektowanie wnętrz, Wyd. Solis, Warszawa 2003.
6. Pile J.: Historia wnętrz, Arkady, Warszawa 2004.
7. Shaw R.: Encyklopedia nowoczesnych wnętrz: porady najlepszych projektantów, Arkady, Warszawa 2003.
8. Sloan A., Gwynn K.: Kolor we wnętrzach, Wiedza i Życie, Warszawa 2001.
9. Watermann G.: Kolor w mieszkaniu: barwy, kształty, oświetlenie, materiały, Ofic. Wyd. Kaliope, Warszawa 2000.
Literatura uzupełniająca:
1. Garey C.: Kominki: piękne wnętrza, Arkady, Warszawa 2002.
2. Kalinowska H.: Tkanina w mieszkaniu: praktyczne porady i projekty dekoracji wnętrz, Arkady, Warszawa 1998.
3. Pietrzak A. (red.): Aranżacja wystaw sklepowych, Arkady, Warszawa 2001.
4. Siarkiewicz M. (red.): Kowalstwo artystyczne: bramy, drzwi, meble, akcesoria: katalog ozdobnych wyrobów z metalu, Arkady, Warszawa 2004.
5. Werner H.: Wewnętrzne prace wykończeniowe: lekkie okładziny ścienne, sufitowe i podłogowe, Arkady, Warszawa 2001.
6. Czasopisma: Architektura – Murator, Architektura i Biznes, Detail, Baumaister.
Nazwa przedmiotu: Zespoły zabudowy mieszkaniowej
Literatura obowiązkowa:
1. Bradecki T.: Wskaźniki, parametry i modele w kształtowaniu intensywnej wielorodzinnej zabudowy mieszkaniowej, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice 2021.
2. Hotzan J.: dtv-Atlas Stadt : von den ersten Gründungen bis zur modernen Stadtplanung, Deutscher Taschenbuch Verlag, Monachium 1994.

3. Pallado J.: Zabudowa wielorodzinna. Podstawy projektowania, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice 2014. 4. Wejchert K.: Elementy kompozycji urbanistycznej, Arkady, Warszawa 1984.
Literatura uzupełniająca:
1. Adamczewska-Wejchert H.: Kształtowanie zespołów mieszkaniowych, Arkady, Warszawa 1985. 2. Llewelyn-Davies, Alan Baxter & Associates, English Partnership, Housing Corporation: Urban Design Compendium, English Partnerships, Londyn, 2000. 3. Pallado J.: Architektura wielorodzinnych domów dostępnych, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice 2007. 4. Pallado J.: Typologia zabudowy wielorodzinnej, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice 2016. 5. Per A.F., Mozas J.: 10 Stories of collective Housing. Graphical analysis of inspiring masterpieces, a+t architecture publishers, Victoria-Gasteiz 2013. 6. Peters P., Rosner R.: Małe zespoły mieszkaniowe, Arkady, Warszawa 1983. 7. Korzeniewski W.: Budownictwo mieszkaniowe. Poradnik projektanta, Arkady, 1985. 8. Towers G.: At home in the city. An introduction to urban housing design, Architectural Press, Oxford 2005. 9. Twardoch A.: System do mieszkania, Bęc Zmiana, 2023. 10. Czasopisma: Architektura i Biznes, Architektura Murator, Detail.
Nazwa przedmiotu: Konstrukcje żelbetowe, stalowe i zespolone
Literatura obowiązkowa:
1. Bajorek G, Licholai L. (red.): Budownictwo ogólne. T. 3: Elementy budynków, podstawy projektowania, Arkady, Warszawa 2008. 2. Buczkowski W. (red.): Budownictwo ogólne. Tom 4: Konstrukcje budynków, Arkady, Warszawa 2009. 3. 4. Bródka J., Broniewicz M.: Konstrukcje stalowe z rur, Arkady, Warszawa 2001. 5. Domagała K., Zybura A.: Konstrukcje żelbetowe: atlas rysunków, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2009. 6. Kucharczyk W., Labocha S.: Konstrukcje zespolone stalowo-betonowe budynków, Arkady, Warszawa 2007. 7. Łubiński M., Filipowicz A., Żółtowski W., Giżejowski M.: Konstrukcje metalowe: Cz.1. Podstawy projektowania, Arkady, Warszawa 2000. 8. Łubiński M., Żółtowski W., Włodarczyk W.: Konstrukcje metalowe: Cz. 2. Obiekty budowlane, Arkady, Warszawa 2004. 9. Starosolski W.: Konstrukcje żelbetowe wg eurokodu 2 i norm związanych, T. 1, 2 i 3, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2012.
Literatura uzupełniająca:
1. Grabiec K., Bogucka J., Grabiec-Mizera T.: Obliczanie przekrojów w elementach betonowych i żelbetowych: według PN-B-03264:1999, Arkady, Warszawa 2002. 2. Niewiadomski J., Głębik J., Kazeł M., Zamorowski J.: Obliczanie konstrukcji stalowych wg PN-90/B-03200, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2002.
Nazwa przedmiotu: Fizyka budowli
Literatura obowiązkowa:
1. Alsabry A., Szymański K.: Fizyka cieplna budowli dla architektów. Oficyna Wydawnicza Uniwersytetu Zielonogórskiego, Zielona Góra 2025. 2. Dylla A.: Fizyka cieplna budowli w praktyce: obliczenia cieplno – wilgotnościowe. Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2019. 3. Klemm P. (red.): Budownictwo ogólne, t. 2, Fizyka budowli, Arkady, Warszawa 2019. 4. Nurzyński J.: Akustyka w budownictwie, Wydawnictwo Naukowe PWN Warszawa 2018 5. Pawłowski K.: Projektowanie elementów obudowy budynku w aspekcie fizyki cieplnej budowli. Grupa Medium, Warszawa 2024 (publikacja dostępna w formie e-booka) 6. Warunki techniczne jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (zgodne z obowiązującym rozporządzeniem)
Literatura uzupełniająca:
1. Alsabry A.: Charakterystyka energetyczna budynków w świetle zagadnień fizyki cieplnej budowli. Oficyna Wydawnicza Uniwersytetu Zielonogórskiego, Zielona Góra 2017. 2. Francke B.: Przekrycia dachowe i tarasowe wykonywane w odwróconym układzie warstw. Warunki Techniczne Wykonania i Odbioru Robót Budowlanych, Instytut Techniki Budowlanej, Warszawa 2025. 3. Kisilewicz T. (red.): Budownictwo i fizyka budowli, Wydawnictwo Politechniki Krakowskiej, Kraków 2021. (https://repozytorium.biblos.pk.edu.pl/redu/resources/46920/file/resourceFiles/KisilewiczT_BudownictwoFizyka.pdf)

4. Kaliszuk-Wietecha A.: Budownictwo zrównoważone: wybrane zagadnienia z fizyki budowli, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2017. 5. Kubik J.: Podstawy fizyki budowli. Oficyna Wydawnicza Politechniki Opolskiej, Opole 2008. 6. Owczarek M.P., Stachera A.: Materiały pomocnicze do ćwiczeń laboratoryjnych z przedmiotu fizyka budowli. Redakcja Wydawnictw WAT, Warszawa 2023.
Nazwa przedmiotu: Infrastruktura techniczna miasta
Literatura obowiązkowa:
1. Chmielewski J. M.: Teoria urbanistyki w projektowaniu i planowaniu miast, Ofic. Wyd. PW, Warszawa 2010. 2. Łyp B.: Infrastruktura wodno-ściekowa w planowaniu miast, Wyd. Komunikacji i Łączności, Warszawa 2008. 3. Neufert E.: Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego, Arkady, Warszawa 2011. 4. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (wraz z późniejszymi zmianami). 5. Ustawa z dnia 21 marca 1985r. o drogach publicznych.
Literatura uzupełniająca:
1. Czarnecki W., Proniewski M. (red.): OBIEKTY kolejowe: układy przestrzenne, architektura, elementy techniki, Wyższej Szkoły Finansów i Zarządzania w Białymstoku, Białystok 2005. 2. Mężyk A., Zamkowska S.: Problemy transportowe miast : stan i kierunki rozwiązań, PWN, Warszawa 2019. 3. Michalak H.: Garaże wielostanowiskowe : projektowanie i realizacja, Arkady, Warszawa 2009. 4. Pęski W.: Zarządzenie zrównoważonym rozwojem miast, Arkady, Warszawa 1999. 5. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 24 czerwca 2022 r. w sprawie przepisów techniczno-budowlanych dotyczących dróg publicznych. 6. Rozporządzenie Ministra Transportu i Gospodarki Morskiej z dnia 2 marca 1999 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać drogi publiczne i ich usytuowanie (wraz z późniejszymi zmianami).
Nazwa przedmiotu: Sztuczna inteligencja w praktyce zawodowej
Literatura obowiązkowa:
1. Russell S., Norvig P.: Sztuczna inteligencja, Nowe spojrzenie, Wydanie IV, Tom 1/2, Pearson Education, Helion, 2023. 2. Kurp F.: Sztuczna inteligencja od podstaw, Helion, 2023. 3. Vajjala S., Majumder B., Gupta A., Surana H.: Przetwarzanie języka naturalnego w praktyce, O'Reilly, Helion 2023.

SEMESTR 5

Nazwa przedmiotu: Obiekty usług podstawowych
Literatura obowiązkowa:
1. Czarnecki J.: Projektowanie obiektów bankowych, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice 2005. 2. Jodidio Ph.: Architecture Now!, Wydawnictwo TMC Art., Warszawa 2003. 3. Kotwicki M.: Współczesna agora: wybrane problemy kształtowania ośrodków usługowych dla małych społeczności lokalnych, Wydawnictwo Politechniki Krakowskiej, Kraków 2004. 4. Majerska-Palubicka B.: Rozwiązania energooszczędne w architektonicznym projektowaniu obiektów handlowych, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice 2001. 5. Malinowski J. (red): Studia z architektury nowoczesnej, Wydawnictwo Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, Toruń. 2000. 6. Niezabitowska E.: Projektowanie obiektów biurowych. Cz.1. Historia. Rodzaje obiektów biurowych, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice 1997. 7. Parczewski W., Tauszyński K.: Projektowanie obiektów użyteczności publicznej: podręcznik dla technikum, Wydawnictwo WSiP, Warszawa 2009. 8. Złowodzki M.: O środowisku architektonicznym pracy biurowej, Wydawnictwo Politechniki Krakowskiej, Kraków 1992. 9. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie. (Dz. U. nr 75, poz. 690; z późniejszymi zmianami).
Literatura uzupełniająca:
1. Błądek Z.: Hotele bez barier: przystosowanie do potrzeb osób niepełnosprawnych, Wydawnictwo Palladium, Poznań 2003. 2. Błądek Z.: Hotele: programowanie, projektowanie, wyposażanie, Wydawnictwo Palladium, Poznań 2001. 3. Koziański.: Projektowanie obiektów handlowych, Warszawa 1973.

4. Lisika A. (red.): Projektowanie obiektów motoryzacyjnych, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice 2008.
5. Markowski, T.: Zarządzanie rozwojem miast. Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 1999.
6. Neufert E.: Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego, Arkady, Warszawa 2011.
7. Ujma-Wąsowicz K.: Ergonomia w architekturze, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice 2005.
8. Czasopisma: Architektura – Murator, Architektura i Biznes, Detail, Baumaister.

Nazwa przedmiotu: **Historia urbanistyki współczesnej**

Literatura obowiązkowa:

1. Czarnecki W.: Historia architektury rozwoju miast i urbanistyki, Wydawnictwo Wyższej Szkoły Finansów i Zarządzania w Białymstoku, Białystok 2001.
2. Gruszkowski W.: Zarys historii urbanistyki, Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, Gdańsk 1989.
3. Ostrowski W.: Wprowadzenie do historii budowy miast: ludzie i środowisko, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 1996.
4. Przyłęcki M.: Zarys dziejów budowy miast i wsi : wiadomości podstawowe. Cz. 1, Lektura, Wydawnictwo Akademii Rolniczej, Wrocław 2004.
5. Przyłęcki M.: Zarys dziejów budowy miast i wsi : wiadomości podstawowe. Cz. 2, Ilustracje, Wydawnictwo Akademii Rolniczej, Wrocław 2004.

Literatura uzupełniająca:

1. Giedion S.: Przestrzeń, czas i architektura. Narodziny nowej tradycji, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 1968.
2. Koch W.: Style w architekturze. Arcydziela budownictwa europejskiego od antyku po czasy współczesne, Świat Książki, Warszawa 1996.
3. Sennett R.: Ciało i kamień. Człowiek i miasto w cywilizacji zachodu, Wydawnictwo Marabut, Gdańsk 1996.
4. Tolwiński T.: Urbanistyka. Tom I. Budowa miasta w przeszłości, Wydawnictwo Ministerstwa Odbudowy, Warszawa 1948.

Nazwa przedmiotu: **Zespoły zabudowy usługowej**

Literatura obowiązkowa:

1. Chmielewski J.M.: Teoria urbanistyki w projektowaniu i planowaniu miast, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2001.
2. Czarnecki B., Siemiński W.: Kształtowanie bezpiecznej przestrzeni publicznej, Wydawnictwo Difin, Warszawa 2004.
3. Jastrząb T.: Place i rynki jako zagadnienie urbanistyczne, Wydawnictwo Politechniki Poznańskiej, Poznań 2002.
4. Lorens P.: Rewitalizacja miast. Planowanie i realizacja, Wydawnictwo Politechniki Gdańskiej, Gdańsk, 2010.
5. Pluta K.: Przestrzenie publiczne miast europejskich: projektowanie urbanistyczne, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2012.

Literatura uzupełniająca:

1. Chmielewski J.M.: Teoria urbanistyki: wybrane zagadnienia, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 1996.
2. Czasopisma branżowe: Architektura, A&B, Archivolta, Detail, Murator, Domus, Baumaister, itd.
3. Benevolo L.: Miasto w dziejach Europy, Wydawnictwo Krag, Warszawa 1995.
4. Lorens P., Martyniuk-Pęczek J. (red.): Problemy kształtowania przestrzeni publicznych, Wydawnictwo Urbanista, Gdańsk, 2010.
5. Lorens P., Martyniuk-Pęczek J. (red.): Wybrane zagadnienia rewitalizacji miast, Wydawnictwo Urbanista, Gdańsk 2009.
6. Montgomery C.: Miasto szczęśliwe. Jak zmienić nasze życie zmieniając nasze miasta, Wydawnictwo Wysoki Zamek, Kraków, 2015
7. Neufert E.: Poradnik projektowania architektoniczno-budowlanego, Arkady, Warszawa 2011.
8. Norbert-Schulz Ch.: Bycie, przestrzeń, architektura, Wydawnictwo Murator, Warszawa 2000.
9. Sadik-Khan J., i Solomonow S.: Walka o ulice: jak odzyskać miasto dla ludzi. Wydawnictwo Wysoki Zamek, Kraków, 2017
10. Stangel M.: Kształtowanie współczesnych obszarów miejskich w kontekście zrównoważonego rozwoju, Wyd. Pol. Śl. Gliwice 2013
11. Sumień A.: Ekologiczne miasta, osiedla, budynki, Wydawnictwo IGPIK, Kraków 1990.
12. Szponar A.: Fizjografia urbanistyczna, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2003.
13. Wejchert K.: Elementy kompozycji urbanistycznej, Arkady, Warszawa 1984.im. Tadeusza Kościuszki, Kraków 2004.

Nazwa przedmiotu: **Systemy konstrukcyjne**

Literatura obowiązkowa:

1. Biegus A.: Stalowe budynki halowe, Arkady, Warszawa 2003.
2. Buczkowski W. (red.): Budownictwo ogólne. Tom 4: Konstrukcje budynków, Arkady, Warszawa 2009.
3. Kapela M., Sieczkowski J.: Projektowanie konstrukcji budowlanych, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 1996.
4. Łubiński M., Żółtowski W., Włodarczyk W.: Konstrukcje metalowe, cz. 2. Obiekty budowlane, Arkady, Warszawa 2004.
5. Markiewicz P.: Projektowanie budynków halowych, Wydawnictwo Archi-Plus, Kraków 2006.
6. Mielczarek Z.: Nowoczesne konstrukcje w budownictwie ogólnym, Arkady, Warszawa 2019.
7. Starosolski W.: Konstrukcje żelbetowe według Eurokodu 2 i norm związanych, t. 1-6, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa, 2023-2024.

Literatura uzupełniająca:

1. Ching F.D.K., Onouye B.S., Zuberbuhler D.: Building Structures Illustrated: Patterns, Systems, and Design, John Wiley & Sons, Inc., Hoboken, New Jersey 2014.
2. Borusiewicz W.: Konstrukcje budowlane dla architektów, Arkady, Warszawa 1978.
3. Bródka J., Broniewicz M.: Konstrukcje stalowe z rur, Arkady, Warszawa 2001.
4. Kapela M., Sieczkowski J.: Projektowanie konstrukcji budynków wielokondygnacyjnych, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2003.
5. Kucharczyk W., Labocha S.: Konstrukcje zespolone stalowo-betonowe budynków, Arkady, Warszawa 2007.
6. Mielczarek Z.: Budownictwo drewniane, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2014.
7. Neuhaus H.: Budownictwo drewniane: podręcznik inżyniera, Polskie Wydawnictwo Techniczne, Rzeszów 2004.
8. Sieczkowski J., Nejman T.: Ustroje budowlane, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2002.

Nazwa przedmiotu: **Instalacje budowlane**

Literatura obowiązkowa:

1. Butrymowicz D. J., Śmierciew K., Gagan J., Gutkowski K.: Chłodnictwo i klimatyzacja, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2020.
2. Guzik J.: Instalacje i sieci gazowe. Wydawnictwo i Handel Książkami Kabe, Krosno 2019.
3. Guzik J., Guzik A.: Wodociągi i kanalizacja zewnętrzna, Wydawnictwo i Handel Książkami Kabe, Krosno 2021.
4. Lejdy B., Sulkowski M.: Instalacje elektryczne w obiektach budowlanych. Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2019.
5. Stec A., Słysz D.: Instalacje ekologiczne w budownictwie mieszkaniowym, Wydawnictwo i Handel Książkami KaBe, Krosno 2016.
6. Żarski K.: Instalacje w budynkach jednorodzinnych: ogrzewanie, wentylacja, klimatyzacja i przygotowanie ciepłej wody, Wydawnictwo Polcen, Warszawa 2023.
7. Żarski K.: Wodne sieci ciepłownicze, Wydawnictwo Polcen, Warszawa 2025.
8. Warunki techniczne jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (zgodne z obowiązującym rozporządzeniem).

Literatura uzupełniająca:

1. Bartoszek M.: Źródła ciepła i termomodernizacja budynku mieszkalnego. Wydawnictwo i Handel Książkami Kabe, Krosno 2019.
2. Cholewa T., Siuta-Olcha A.: Racjonalizacja zużycia energii w budownictwie mieszkaniowym, Wydawnictwo Informacja INSTAL, 2016.
3. Duszczak K., Dubrawski A., Dubrawski A., Pawlik M., Szafranski M.: Inteligentny budynek. Poradnik projektanta, instalatora i użytkownika, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2018.
4. Gawrychowska M., Biała I.: Odnawialne źródła energii w budownictwie mieszkaniowym, Wydawca: C.H. BECK, Warszawa 2025.
5. Katolik Z.: Wykorzystanie energii słonecznej (OZE), Wydawnictwo Polcen, Warszawa 2021.
6. Markiewicz H.: Instalacje elektryczne, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2018.
7. Ryńska J., Joniec W., Orysiak A. (red.): Instalacje w budynkach wielorodzinnych – wentylacja, ogrzewanie, wod.-kan., wydanie specjalne Rynku Instalacyjnego nr 1/2022, Grupa Medium, Warszawa 2022.
8. Ryńska J., Kryśka-Mosur M., Joniec W. (red.): Instalacje w hotelach i pensjonatach, wydanie specjalne Rynku Instalacyjnego, Grupa Medium, Warszawa 2025.
9. Sabinia G., Wiśnik K., Adamiak T.: Ogrzewanie podłogowe – projektowanie, regulacja, wskazówki praktyczne, Wydawnictwo Informacja INSTAL, 2020.
10. Tytko R.: Urządzenia i systemy energetyki odnawialnej, Wydawca Eco Investmwnnt, 2025.
11. E-book: Kotły na pellet i drewno kawałkowe, Grupa Medium, Warszawa 2025.
(<https://www.ksiegarniatechniczna.com.pl/ebook-kotly-na-pellet-i-drewno-kawalkowe-6118.html>)
12. Czasopisma/strony internetowe czasopism: Chłodnictwo i Klimatyzacja, COW - Ciepłownictwo Ogrzewnictwo Wentylacja, Gaz Woda i Technika Sanitarna, Instal, Nowoczesne Instalacje, Polski Instalator, Rynek Instalacyjny

Nazwa przedmiotu: Ochrona dziedzictwa kulturowego
Literatura obowiązkowa:
1. Biliński T. (red.): Renowacja budynków i modernizacja obszarów zabudowanych, Uniwersytet Zielonogórski, Zielona Góra 2005. 2. Kadłuczka A.: Ochrona zabytków architektury. T.1, Rozwój doktryn i teorii: (vademecum), Politechnika Krakowska, Kraków 2000. 3. Małachowicz E., Małachowicz M.: Konserwacja i rewitalizacja architektury w środowisku kulturowym, Oficyna Wydawnicza Politechniki Wrocławskiej, Wrocław 2007. 4. Małachowicz E.: Konserwacja i rewitalizacja architektury w zespołach i krajobrazie, Oficyna Wyd. Politechniki Wrocławskiej, Wrocław 1994. 5. Skrzydło-Niżnik I., Dobosz P.: Prawne problemy procesu inwestycyjno-budowlanego i konserwatorskiego - stan prawny na 1 stycznia 2003r., Wydawnictwo Zakamycze, Kraków 2002.
Literatura uzupełniająca:
1. Borusiewicz W.: Konserwacja zabytków budownictwa murowanego, Arkady, Warszawa 1985. 2. Brykowska M.: Metody pomiarów i badań zabytków architektury, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2003. 3. Frycz J.: Restauracja i konserwacja zabytków architektury w Polsce w latach 1795-1918, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 1975. 4. Krawczyk J. (red.): Conservatio est aeterna creatio, Wydawnictwo Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, Toruń 1999. 5. Okoń E. (red.): Zabytkowe budowle drewniane i stolarka architektoniczna wobec współczesnych zagrożeń, Wydawnictwo Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, Toruń 2005. 6. Pasierb J. S.: Ochrona zabytków sztuki kościelnej, wyd. 4 popr. i zaktual. opr. Żmudziński J., Towarzystwo Opieki nad Zabytkami, Warszawa 2001. 7. Przyłęcki M.: Ochrona i rewitalizacja obiektów zabytkowych [w:] Ochrona budynków przed korozją biologiczną, pod red. J. Ważnego i J. Karysia, Arkady, Warszawa 2001, s. 305-330. 8. Rymaszewski B.: Klucze ochrony zabytków w Polsce, Ośrodek Dokumentacji Zabytków, Warszawa 1992. 9. Zachwatowicz J.: Ochrona zabytków w Polsce, Wydawnictwo Polonia, Warszawa 1965.
Nazwa przedmiotu: Projektowanie krajobrazu
Literatura obowiązkowa:
1. Böhm A.: Architektura krajobrazu jej początki i rozwój. Skrypt dla studentów wyższych szkół technicznych, Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki, Kraków 1994. 2. Brookes J.: Projektowanie ogrodów, Wydawnictwo Wiedza i Życie, Warszawa 2001. 3. Chmielewski T. J.: Systemy krajobrazowe.: struktura – funkcjonowanie – planowanie, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa, 2013. 4. Franzblau, Gałek, Uruszczyk.: Podstawy rysunku architektonicznego i krajobrazowego , Wydawnictwo Atropos, Kraków 2012. 5. Kasińska L., Sieniawska-Kuras A.: Architektura krajobrazu dla każdego, Wydawnictwo i Handel Książkami „KaBe”, Krosno 2009. 6. Sánchez Vidiella À.: Atlas najnowszej architektury krajobraz [tł. Anna Cichowicz], Top Mark Centre, Warszawa 2009. 7. Pietrzak M.: Podstawy i zastosowania ekologii krajobrazu. Cz. 2 i 3, Struktura i praktyka. T. 2, Leszno, Akademia Nauk Stosowanych im. Jana Amosa Komeńskiego 2023. 8. Wejchert K.: Elementy kompozycji urbanistycznej, Arkady, Warszawa 2010.
Literatura uzupełniająca:
1. Alexander Ch.: Język wzorców, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk 2008. 2. Bogdanowski J., Łuczyńska-Bruzda M., Novak Z.: Architektura krajobrazu, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa-Kraków 1973. 3. Borcz Z.: Elementy projektowania zieleni, Wydaw. Akademii Rolniczej (Skrypty Akademii Rolniczej we Wrocławiu), Wrocław 2002. 4. Böhm A.: Planowanie przestrzenne dla architektów krajobrazu. O czynniku kompozycji. Podręcznik dla studentów wyższych szkół technicznych, Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki, Kraków 2006. 5. Brookes J.: Wielka księga ogrodów, Wydawnictwo Wiedza i Życie, Warszawa 2004. 6. Czarnecki W.: Planowanie miast i osiedli, T.III, Krajobraz i tereny zielone, Wydawnictwo Naukowe PWN, Poznań 1968. 7. Czasopisma specjalistyczne: Architektura krajobrazu, Garten u. Landschaft, itp.

8. Gadomska E., Gadomski K.: Architektura krajobrazu; Komplet podręczników dla uczniów kształcących się w kierunku Technik Architektury Krajobrazu, Części 1, 2, 3: Podstawy architektury krajobrazu, Części 4, 5, 6: Rośliny ozdobne, Części 7, 8, 9 Projektowanie, urządzenie i pielęgnacja, VIRIDIA AB.
9. Losantos À., Santos Quartino D., Vranckx B.: Krajobraz miejski. NOWE trendy NOWE inspiracje NOWE rozwiązania, Wydawnictwo TMC, Warszawa 2008.
10. Łuczyńska-Bruzda M.: Elementy naturalne środowiska: teoria i zasady projektowania architektoniczno-urbanistycznego: podręcznik dla studentów wyższych szkół technicznych, Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki, Kraków 1999.
11. Majdecki L., zm. i uzup. Majdecka-Strzeżek A.: Historia ogrodów. T. 1. Od starożytności po barok Historia ogrodów, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2007.
12. Majdecki L., zm. i uzup. Majdecka-Strzeżek A.: Historia ogrodów. T. 2. Od XVIII do współczesności, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2008.
13. Patoczka P.: „Ściany” i „bramy” w krajobrazie, Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki, Kraków 2000.
14. Patoczka P.: UWAGI o rysowaniu wnętrz krajobrazowych : podręcznik dla studentów wyższych szkół technicznych, Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki, Kraków 1999.
15. Pawłowska K. (red.): Architektura krajobrazu a planowanie przestrzenne: podręcznik dla studentów wyższych szkół technicznych, Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki, Kraków 2001.
16. Praca zbiorowa: Ogrody. Projekty Polskich architektów krajobrazów, Wydawnictwo Muza, Warszawa 2009.
17. Różańska A., Krogulec T., Rylke J.: OGRODY : historia architektury i sztuki ogrodowej, Wydaw. SGGW, Warszawa 2002.
18. Sosnowski L, Wójcik A. I.: . Ogrody – zwierciadła kultury: Zachód, Wydawnictwo UNIVERSITAS, Kraków 2008.
19. Trojanowska M.: Parki i ogrody terapeutyczne, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2017.
20. Trojanowska M.: Projektowanie zielonych przestrzeni publicznych, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2023.
21. Wolski P., współpr.: Cieszevska A., Wolska B.: Przyrodnicze podstawy kształtowania krajobrazu: słownik pojęć, Wydawnictwo SGGW, Warszawa 2002.
22. Wines J., Jodidio P. (red.): Zielona architektura, Wydawnictwo TMC Art, Köln : Taschen, [Warszawa] 2008.

Nazwa przedmiotu: **Architektura światła**

Literatura obowiązkowa:

1. Budzyński Ł.: Kształtowanie parametrów fotometrycznych i kolorymetrycznych modułów oświetleniowych ze źródłami LED, Oficyna Wydawnicza Politechniki Białostockiej, ebookpoint BIBLIO, Białystok 2022.
2. Kopeć M., Zachariasz I.: Oświetlenie i nasłonecznienie pomieszczeń: prawne uwarunkowania rozwoju miasta, Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, Gdańsk 2023.
3. Łuczyńska-Bruzda M.: Elementy naturalne środowiska: teoria i zasady projektowania architektoniczno-urbanistycznego, Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki, Kraków 1999.
4. Skarżyński K., Zalewski S., Pracki P., Czyżewski D., Słomiński S., Wiśniewski A., Wesołowski M.: Laboratorium podstaw techniki świetlnej, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2023.
5. Wróbel P., Bosak J., Haduch B., Jasiński A., Palej A.: Foto-obrazy architektury: fotografia jako medium referujące i projektujące architekturę, Wydział Architektury i Sztuk Pięknych Krakowskiej Akademii im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego, Kraków 2016.
6. Żagan W.: Iluminacja obiektów, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2003.

Literatura uzupełniająca:

1. Leszkowicz M.: W kierunku ergonomii widzenia, Culture – Society – Education / Kultura – Społeczeństwo – Edukacja, 2023.
2. Shaffer B.: Does Daylight Saving Save Electricity? A Meta-Analysis, The Canadian Journal of Economics / Revue canadienne d'Economie, 2019.
3. Wantuch A.: Wpływ oświetlenia elektrycznego na zdrowie i samopoczucie człowieka, Przegląd Elektrotechniczny, 2025.

Nazwa przedmiotu: **Teoria i techniki konserwatorskie**

Literatura obowiązkowa:

1. Biliński T. (red.): Renowacja budynków i modernizacja obszarów zabudowanych, Uniwersytet Zielonogórski, Zielona Góra 2005.
2. Frycz J.: Restauracja i konserwacja zabytków architektury w Polsce w latach 1795-1918, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 1975.
3. Kadłuczka A.: Ochrona zabytków architektury. T.1, Rozwój doktryn i teorii: (vademecum), Politechnika Krakowska, Kraków 2000.

4. Małachowicz E., Małachowicz M.: Konserwacja i rewitalizacja architektury w środowisku kulturowym, Oficyna Wydawnicza Politechniki Wrocławskiej, Wrocław 2007. 5. Małachowicz E.: Konserwacja i rewitalizacja architektury w zespołach i krajobrazie, Oficyna Wyd. Politechniki Wrocławskiej, Wrocław 1994. 6. Rymaszewski B.: Klucze ochrony zabytków w Polsce, Ośrodek Dokumentacji Zabytków, Warszawa 1992. 7. Zachwatowicz J.: Ochrona zabytków w Polsce, Wydawnictwo Polonia, Warszawa 1965.
Literatura uzupełniająca:
1. Borusiewicz W.: Konserwacja zabytków budownictwa murowanego, Arkady, Warszawa 1985. 2. Brykowska M.: Metody pomiarów i badań zabytków architektury, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2003. 3. Krawczyk J. (red.): Conservatio est aeterna creatio, Wydawnictwo Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, Toruń 1999. 4. Okoń E. (red.): Zabytkowe budowle drewniane i stolarka architektoniczna wobec współczesnych zagrożeń, Wydawnictwo Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, Toruń 2005. 5. Kowalski T., Rekonstrukcja zabytków architektury Teoria a praktyka, Studia i materiały Wydawnictwo PKZ, 1985. 6. Dettloff P., Odbudowa i restauracja zabytków architektury w Polsce w latach 1918-1930, Uniwersytet Jagielloński w Krakowie, Kraków 2004. 7. Majewski P., Ideologia i konserwacja. Architektura zabytkowa w Polsce w czasach socrealizmu, Warszawa 2009. 8. Sowińska-Heim J., Transformacje i redefinicje, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2019. 9. Czasopisma: Budownictwo, Kwartalnik Architektury i Urbanistyki, Monument: Studia i Materiały Krajowego Ośrodka Badań i Dokumentacji Zabytków, Ochrona Zabytków (OZ), Renowacje, Wiadomości Konserwatorskie.
Nazwa przedmiotu: Podstawy obliczeń i techniki oświetlenia
Literatura obowiązkowa:
1. Budzyński Ł.: Kształtowanie parametrów fotometrycznych i kolorymetrycznych modułów oświetleniowych ze źródłami LED, Oficyna Wydawnicza Politechniki Białostockiej, ebookpoint BIBLIO, Białystok 2022. 2. Lejdy B., Sulkowski M.: Instalacje elektryczne w obiektach budowlanych, Wydawnictwo Naukowe PWN, IBUK Libra, 2019. 3. Lejdy B.: Instalacje elektryczne w obiektach budowlanych, Wydawnictwa Naukowo-Techniczne, Warszawa 2003. 4. Markiewicz H.: Instalacje elektryczne, Wydawnictwa Naukowo-Techniczne, Warszawa 2003. 5. Skibko Z.: Budowa oraz eksploatacja instalacji i urządzeń elektrycznych, Oficyna Wydawnicza Politechniki Białostockiej, ebookpoint BIBLIO, Białystok 2022. 6. Strzyżewski J., Strzyżewski J.: Instalacje elektryczne w budownictwie jednorodzinny, Arkady, Warszawa 2002. 7. Strzyżewski J., Strzyżewski J.: Instalacje elektryczne w budownictwie jednorodzinny, Arkady, Warszawa 2005.
Literatura uzupełniająca:
1. Massalski J., Studnicki J.: Legalne jednostki miar i stałe fizyczne, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 1999. 2. Parchański J.: Miernictwo elektryczne i elektroniczne: podręcznik dla technikum, Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 1997. 3. Senczyk D.: Podstawy teorii pomiarów, Wydawnictwo Politechniki Poznańskiej, Poznań 2003.
Nazwa przedmiotu: Dokumentacja architektoniczno-konserwatorska
Literatura obowiązkowa:
1. Brykowska M.: Dokumentacja prac konserwatorskich, Budownictwo, Prace naukowe Politechniki Warszawskiej, 1981, z. 70, s. 135-154. 2. Brykowska M.: Metody pomiarów i badań zabytków architektury, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2003. 3. Gadomski J., Zalewski W.: Dokumentacja badań tynków i warstw malarskich, MiSKWKr, Kraków 1973, s. 107-119.
Literatura uzupełniająca:
1. Gruszecki A.: Metoda graficzna badań pomiarowych cegły przy ustalaniu chronologii obiektów architektonicznych, KKiOZ, R. X, z. 1, 1965, s. 55-58. 2. Kossakowski E.: Dokumentacja konserwatorska prac przy elewacjach – zastosowanie współczesnych metod programowania i prezentacji, [w:] Problemy konserwacji elewacji budowli zabytkowych, Wiadomości Konserwatorskie Województwa Krakowskiego, 5, 1996, s. 105-117. 3. Mierzecka J.: Fotografia zabytków i dzieł sztuki, Arkady, Warszawa 1972. 4. Mierza W., Rzonca A.: Skanowanie powierzchni jako nowa metoda rejestracji i interpretacji szczegółów architektonicznych, Archiwum Fotogrametrii, Kartografii i Teledetekcji, 2003, vol. 13, s. 427-434.

5. Niewalda W.: Dokumentacja badań architektonicznych, MiSKWKr, Kraków 1973, s. 87-106. 6. Rouba B. J., Arszyska J.: Dokumentacja w praktyce konserwatorskiej, BIKDS, vol. 5, no 1-4 (16-19), 1994, s. 12-13.
Nazwa przedmiotu: Iluminacja obiektów w przestrzeni urbanistycznej
Literatura obowiązkowa:
1. Jurek H.: Projektowanie architektury na terenach o szczególnych walorach krajobrazowych i uzdrowiskowych, Oficyna Wydawnicza Politechniki Wrocławskiej, Wrocław 2012. 2. Łuczyńska-Bruzda M.: Elementy naturalne środowiska: teoria i zasady projektowania architektoniczno-urbanistycznego, Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki, Kraków 1999. 3. Pawłowska K.: Architektura krajobrazu a planowanie przestrzenne, Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki, Kraków 2001. 4. Skarżyński K., Zalewski S., Pracki P., Czyżewski D., Słomiński S., Wiśniewski A., Wesołowski M.: Laboratorium podstaw techniki świetlnej, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2023.
Literatura uzupełniająca:
1. Bastian H.: Technika w ogrodzie: fontanny, filtry, oświetlenie, Arkady, Warszawa 1996. 2. Rostański K.: Natura modelowana: elementy naturalistyczne w kompozycji urbanistycznej, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice 2012. 3. Zamora Mola F.: Atlas współczesnej architektury miejskiej, TMC, Warszawa 2013.
Nazwa przedmiotu: Materiałoznawstwo konserwatorskie
Literatura obowiązkowa:
1. Domasłowski W., Kęsy-Lewandowska M., Łukaszewicz J. W.: Badania nad konserwacją murów ceglanych, Wydawnictwo Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, Toruń 2004. 2. Karaszkiewicz P.: Konserwacja kamiennych obiektów zabytkowych: materiały z Konferencji Naukowej i Pierwszego Zjazdu Absolwentów, red. Łukaszewicz J., Wydawnictwo Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, Toruń 1999. 3. Pluska I.: Konserwacja cegły, Renowacje, nr 1, 1998, s.24-31. 4. Koprowicz R.: Renowacja zabytkowej fugi, Renowacje, nr 1, 1998, s. 36-42. 5. Kozłowski R.: Ochrona elewacji ceglanych przed zniszczeniem, Renowacje, nr 1, 1998, s.32-35. 6. Lorenc M.W.: Deterioracja obiektów kamiennych i metody jej zapobiegania, Biuletyn Informacyjny Konserwatorów Dzieł Sztuki, t. 14, nr 3-4, 2003, s. 44-48. 7. Łukaszewicz J. W.: Badania i zastosowanie związków krzemoorganicznych w konserwacji zabytków kamiennych, Wydawnictwo Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, Toruń 2002.
Literatura uzupełniająca:
1. Czasopisma: Budownictwo, Kwartalnik Architektury i Urbanistyki, Renowacje, Wiadomości Konserwatorskie 2. Karaszkiewicz P.: Sole budowlane – podstawowe własności, Renowacje, nr 2, 1998, s.70-72. 3. Okoń E. (red.): Zabytkowe budowle drewniane i stolarka architektoniczna wobec współczesnych zagrożeń, Wydawnictwo Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, Toruń 2005. 4. Stępień P.: Tynki renowacyjne – sposób na zasolone mury, Renowacje, nr 1, 1998, s. 48-51. 5. Tekielak A.M.: Metody odsalania kamiennych obiektów zabytkowych, Renowacje, nr 2, 1998, s.73-79.

SEMESTR 6

Nazwa przedmiotu: Projektowanie i modernizacja obiektów arch. w technologii BIM
Literatura obowiązkowa:
1. Kacprzyk Z.: Projektowanie w procesie BIM, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2020. 2. Kasznia D., Magiera J.: Wierzowiecki P.: BIM w praktyce. Standardy. Wdrożenie. Case Study, Wydanie I - 5 dodruk, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2020. 3. Ślęk R.: ArchiCAD. Wprowadzenie do projektowania BIM, Wydawnictwo HELION, Gliwice 2013. 4. Tomana A.: BIM – Innowacyjna technologia w budownictwie. Podstawy, standardy, narzędzia, Wydawnictwo Builder, Kraków 2016. 5. Tubielewicz-Michalczuk M.: Architektura i budownictwo w programie ArchiCAD. Projektowanie i zastosowanie, Politechnika Częstochowska, Częstochowa 2021.
Literatura uzupełniająca:

1. Baldwin M.: The BIM Manager. Practical guidance for BIM project management, wydawnictwo Beuth Verlag, Beuth Verlag, Beuth, 2018.
2. Czasopisma branżowe strony www poświęcone technologii BIM.
3. EUBIM Task Group.: Podręcznik dotyczący wprowadzenia modelowania informacji o obiektach budowlanych przez europejski sektor publiczny. Działania strategiczne na rzecz efektywności sektora budowlanego: generowanie wartości, innowacji i wzrostu gospodarczego, <https://www.eubim.eu/wp-content/uploads/2018/05/GROW-2017-01356-00-00-PL-TRA-00.pdf>, 08.2024.
4. Fischer M., Ashcraft H. W., Reed D, Khanzode A.: Integrating Project Delivery, Wydawnictwo John Wiley & Sons Inc, 2017.
5. Instrukcja obsługi mobilnej głowicy skanującej FARO Freestyle 3D.
6. Instrukcja obsługi przenośnej stacji roboczej Microsoft Surface Pro 6.
7. Instrukcja obsługi programu FARO SCENE.
8. Instrukcja obsługi skanera laserowego stacjonarnego 3D – FARO Focus M70.
9. Kasznia D., Magiera J.: Wierzowiecki P.: BIM w praktyce. Standardy. Wdrożenie. Case Study, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2018.
10. Leite F. L.: BIM for Design Coordination - A Virtual Design and Construction Guide for Designers, General Contractors, and MEP Subcontractors, Wydawnictwo John Wiley & Sons Inc, 2019.
11. McCool D., Hardin B.: BIM and Construction Management - Proven Tools, Methods, and Workflows, Wydawnictwo John Wiley & Sons Inc, 2015.
12. Piekarski M.: Rysunek techniczny budowlany z wykorzystaniem narzędzi cyfrowych, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2021.
13. Płuska, I. BIM w praktyce projektowej i wykonawczej. Wydawnictwo Naukowe PWN, 2021.
14. Polska Norma PN-EN ISO 19650
15. Sacks R., Eastman Ch., Lee G., Teicholz P.: BIM Handbook : A Guide to Building Information Modeling for Owners, Managers, Designers, Engineers and Contractors, Wydawnictwo John Wiley & Sons Inc., 2018.
16. Ślęk R.: ArchiCAD. Wprowadzenie do projektowania BIM, Wydawnictwo HELION, Gliwice 2020.

Nazwa przedmiotu: **Obiekty przemysłowe i magazynowe**

Literatura obowiązkowa:

1. Dz. U. 1974 Nr 24 poz. 141 Ustawa z dnia 26 czerwca 1974 r. Kodeks pracy (Opracowano na podstawie: t.j. Dz. U. z 2023 r. poz. 1465.)
2. Dziennik Ustaw nr 169, Poz. 1650; Rozporządzenie Ministra Pracy i Polityki Społecznej z dnia 26 września 1997r. w sprawie ogólnych przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy
3. Dziennik Ustaw Rzeczypospolitej Polskiej Warszawa, dnia 19 listopada 2021 r. Poz. 2088 ROZPORZĄDZENIE MINISTRA RODZINY I POLITYKI SPOŁECZNEJ z dnia 4 listopada 2021 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie ogólnych przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy
4. Dz. U. 1994 Nr 89 poz. 414 Ustawa z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (wraz z późniejszymi zmianami)
5. Niezabitowska E.: Architektura i przemysł: nowe spojrzenie, Śląsk, Katowice 1997.
6. Mazur K.: Specjalne strefy ekonomiczne jako nowe obszary przemysłowe, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice 2004.
7. Niezabitowska E., Architektura i przemysł. Nowe spojrzenie, Wydawnictwo „Śląsk”, Katowice 1997.
8. Otto M., Plastrotmann K., Scharnholz L. (red.): OBIEKTY industrialne jako zasoby. 1. Planowanie, Institut für Neue Industriekultur INIK, Forst 2007.
9. Otto M., Plastrotmann K., Scharnholz L. (red.): OBIEKTY industrialne jako zasoby. 2. Realizacja, Institut für Neue Industriekultur INIK, Forst 2007.
10. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (z późniejszymi zmianami)
11. Szparkowski Z.: Architektura współczesnej fabryki, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 1999.

Literatura uzupełniająca:

1. Arct Z.: Projektowanie architektoniczne zakładów przemysłowych, Arkady, Warszawa 1974.
2. Czasopisma branżowe: Architektura, A&B, Archivolta, Detail, Murator, Domus, Baumaister itd.
3. Gasidło K: Kierunki przekształceń przemysłu, monografia, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice, 2010.
4. Gasidło K., Gorgoń J.: Modelowe przekształcenia terenów poprzemysłowych i zdegradowanych, UNDP, Katowice 1999.
5. Gawłowski T., Niezabitowska E. (red.): Projektowanie architektoniczne zakładów przemysłowych, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice 1990
6. Hale przemysłowe 2022/23: Poradnik branżowy dla profesjonalistów (<https://informatory.murator.pl/haleprzemyslowe2022-23/>)

7. Juzwa N. (red.) Gil A., Juzwa N., Sulimowska-Ociepka A., Witeczek A.: Architektura i urbanistyka współczesnego przemysłu, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice, 2010.
8. Lewandowski J., Skołud B., Plinta D.: Organizacja systemów produkcyjnych, Polskie Wydawnictwo Ekonomiczne, Warszawa 2014.
9. Malinowski J. (red): Studia z architektury nowoczesnej, Wydawnictwo Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, Toruń. 2000.
10. Mirski Z.: Kształtowanie wnętrz produkcyjnych, Arkady, Warszawa 1986.
11. Neufert E.: Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego, Arkady, Warszawa 2011.
12. Niemczyk E.: Hala Ludowa we Wrocławiu, Oficyna Wydawnicza Politechniki Wrocławskiej, Wrocław 1997.
13. Opania Sz.: Tożsamość a wizerunek obszarów poprzemysłowych. Przykład aglomeracji górnośląskiej, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice, 2012.
14. Ryńska J., Joniec W., Orysiak A. (red.): Instalacje w budynkach przemysłowych i logistycznych – HVAC, energia, OZE, wod.-kan., Grupa Medium, Warszawa 2025.
15. Złowodzki M.: O środowisku architektonicznym pracy biurowej, Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki, Kraków 1992.

Nazwa przedmiotu: Detal architektoniczny

Literatura obowiązkowa:

1. Borcz Z., Borcz A.: Wpływ detalu architektonicznego na krajobraz małego miasta dolnośląskiego, Wydawnictwo Uniwersytetu Przyrodniczego we Wrocławiu, Wrocław 2013.
2. Davidson C.C.: Jak czytać architekturę. Najważniejsze informacje o stylach i detalach, Arkady, Warszawa, 2012.
3. Emily C. (red.): Architektura. Style i detale, Arkady, Warszawa 2015.
4. Lewis M.: Architektura. Elementy stylu architektonicznego, Arkady, Warszawa 2010.
5. Markiewicz P.: Detale projektowe dla architektów, Wydawnictwo Archi-Plus, Kraków 2010.
6. Mączyński Z.: Elementy i detale architektoniczne w rozwoju historycznym, Arkady, Warszawa 2008.
7. Vidiella A.: 1000 Detali w architekturze, Wydawnictwo Top Mark Centre, 2012.

Literatura uzupełniająca:

1. Beinhauer P.: Katalog standardowych rozwiązań projektowych detali dla projektów budowlanych, Polskie Wydawnictwo Techniczne PWT, Rzeszów 2010.
2. Stachurski P.: Archetyp bramy nieba w ujęciu starożytnym i średniowiecznym, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice 2011.

Nazwa przedmiotu: Zespoły zabudowy śródmiejskiej i centrotwórczej

Literatura obowiązkowa:

1. Chmielewski J.M.: Teoria urbanistyki w projektowaniu i planowaniu miast, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2001.
2. Chmielewski J.M.: Teoria i praktyka planowania przestrzennego. Urbanistyka Europy, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2016.
3. Drozda Ł.: Urbanistyka oddolna: Koszmar partycypacji a wytwarzanie przestrzeni, Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2019.
4. Gehl J., Svarre B.: Jak studiować życie w przestrzeni publicznej, Narodowy Instytut Architektury i Urbanistyki, Warszawa 2021.
5. Gehl J.: Miasta dla ludzi, Wydawnictwo RAM, Kraków 2014.
6. Gehl J.: Życie między budynkami. Użytkowanie Przestrzeni Publicznych, Wydawnictwo RAM, Kraków 2009.
7. Wejhert K.: Elementy Kompozycji Urbanistycznej, Arkady, Warszawa 1974.

Literatura uzupełniająca:

1. Baum M., Christiaanse K. (red.): City as loft. Adaptive Reuse as a Resource for Sustainable Urban Development, GTA, Zurich 2012.
2. Brodowska M.: Krajobraz miejski. Nowe trendy, nowe inspiracje, nowe rozwiązania, TMC Art, 2005.
3. Czarnecki W.: Planowanie miast i osiedli, T.I-VI, PWN, Poznań 1968.
4. Lynch K.: Obraz miasta, Wydawnictwo Archivolta, Kraków 2011.
5. Kosiński W.: Miasto i piękno miasta, Wydawnictwo Politechniki Krakowskiej, Kraków 2011.
6. Pålsson K.: How to Design Humane Cities: Public Spaces and Urbanity (Construction and Design Manual), Dom Publishers, Kopenhaga 2017.
7. Stangel M.: Kształtowanie współczesnych obszarów miejskich w kontekście zrównoważonego rozwoju, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice 2013.

8. Zimmermann A. (red.): Constructing LANDscape. Materials, techniques, structural components, Birkhäuser, Bazylea 2015.
9. Ziobrowski Z.: Urbanistyczne wymiary miast, Instytut Rozwoju Miast, Kraków 2012.
10. Czasopisma: Architektura i Biznes, Architektura Murator.

Nazwa przedmiotu: **Detal urbanistyczny**

Literatura obowiązkowa:

1. Franta A.: Reżyseria przestrzeni: o doskonaleniu przestrzeni publicznej miasta, Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki, Kraków 2004.
2. Gyurkovich J.: Architektura w przestrzeni miasta, Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki, Kraków, 2010.
3. Jastrząb T.: Place i rynki jako zagadnienie urbanistyczne, Wydawnictwo Politechniki Poznańskiej, Poznań 2002.
4. Kosiński W.: Aktywizacja turystyczna małych miast: aspekty architektoniczno-krajobrazowe, Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki, Kraków 2000.
5. Kowicki M.: Współczesna agora: wybrane problemy kształtowania ośrodków usługowych dla małych społeczności lokalnych, Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki, Kraków 2004.
6. Pluta K.: Przestrzenie publiczne miast europejskich. Projektowanie urbanistyczne, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2014.
7. Trojanowska M.: Parki terapeutyczne, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2017.
8. Zamora Mola F.: Atlas współczesnej architektury miejskiej, Wydawnictwo TMC, Warszawa 2013.

Literatura uzupełniająca:

1. Landry C.: Kreatywne miasto: zestaw narzędzi dla miejskich innowatorów, Narodowe Centrum Kultury, Warszawa 2013.
2. Loegler R.: Miasto to nie architektoniczna zabawa, Wydawnictwo RAM, Kraków 2011.
3. Ostrowski W.: Wprowadzenie do historii budowy miast. Ludzie i środowisk, Politechnika Warszawska, 2001.

Nazwa przedmiotu: **Wideoiluminacja obiektów architektonicznych**

Literatura obowiązkowa:

1. Roncarelli R.: The Computer Animation Dictionary: Including Related Terms Used in Computer Graphics, Film and Video, Production, and Desktop Publishing, NUKAT, 1989.
2. Wróbel P., Bosak J., Haduch B., Jasiński A., Palej A.: Foto-obrazy architektury: fotografia jako medium referujące i projektujące architekturę, Wydział Architektury i Sztuk Pięknych Krakowskiej Akademii im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego, Kraków 2016.

Literatura uzupełniająca:

1. Davico P., Della Rocca J., Davico G.: Images and Imagination. Dialogues between Art, Architecture, and Urban Space: Videomapping at Vinovo Castle, img journal, 2024.
2. Francová J., Strouhalová E.: Experimental Interoperation of the Moravian Gallery in Brno with the Students' Videomapping Project, Muzeum Muzejní a vlastivedná práce, 2016.
3. Kwiatkowska A.: Architecture of Time: From Motion Picture to Computer Animation, Architectus, 2023.
4. Sedeño-Valdellós A., Gaona-Pisonero C., Pedrero A. L.: Video Scene and Visual Culture: Approaches and Video Projects for Theatre, Visual Review, 2026.
5. Skarżyński K., Zalewski S., Pracki P., Czyżewski D., Słomiński S., Wiśniewski A., Wesołowski M.: Laboratorium podstaw techniki świetlnej, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2023.

Nazwa przedmiotu: **Naprawa i wzmacnianie obiektów budowlanych**

Literatura obowiązkowa:

1. Borusiewicz W.: Konserwacja zabytków budownictwa murowanego, Arkady, Warszawa 1985.
2. Rokiel M.: Hydroizolacje w budownictwie: wybrane zagadnienia w praktyce, Dom Wyd. Medium, Warszawa 2006.
3. Masłowski E., Spiżewska D.: Wzmacnianie konstrukcji budowlanych, Arkady, Warszawa 2002.
4. Okoń E. (red.): Zabytkowe budowle drewniane i stolarka architektoniczna wobec współczesnych zagrożeń, Wydawnictwo Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, Toruń 2005.
5. Przylęcki M.: Ochrona i rewitalizacja obiektów zabytkowych [w:] Ochrona budynków przed korozją biologiczną, pod red. J. Ważnego i J. Karysia, Arkady, Warszawa 2001, s. 305-330.
6. Sieniawska-Kuras A., Potocki P., Renowacja elementów architektury, Wydawnictwo KaBe, Krosno 2012.

Literatura uzupełniająca:

1. Czasopisma: Budownictwo, Kwartalnik Architektury i Urbanistyki, Monument: Studia i Materiały Krajowego Ośrodka Badań i Dokumentacji Zabytków, Ochrona Zabytków (OZ), Renowacje, Wiadomości Konserwatorskie. 2. Pawlicki B.M., Techniki Budowlane w Kompleksach Zabytkowych, 2011
Nazwa przedmiotu: Projektowanie oświetlenia wnętrza
Literatura obowiązkowa:
1. Bąk J.: Oświetlanie mieszkań, Wydawnictwa Naukowo-Techniczne, Warszawa 2000. 2. Dallo E.: New Light Design, Daab, Cologne 2005. 3. Kopeć M., Zachariasz I.: Oświetlenie i nasłonecznienie pomieszczeń: prawne uwarunkowania rozwoju miasta, Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, Gdańsk 2023. 4. Krzywka A., Karaszewski R.: Projektowanie wnętrz a wyzwania zrównoważonego rozwoju, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2013. 5. Watermann G.: Kolor w mieszkaniu: barwy, kształty, oświetlenie, materiały, Oficyna Wydawnicza Kalliope, Warszawa 2000.
Literatura uzupełniająca:
1. Alketbi M.: The Impact of Artificial Lighting on Improving the Visual Experience of Museum Visitors: A Case Study of Sharjah Museum of Islamic Civilization, Heritage & Sustainable Development, 2025. 2. Sroczan E.: Nowoczesne wyposażenie techniczne domu jednorodzinnego: instalacje elektryczne, Państwowe Wydawnictwo Rolnicze i Leśne, Poznań 2004.
Nazwa przedmiotu: Środowiskowe uwarunkowania projektowania w zabytkach
Literatura obowiązkowa:
1. Biliński T. (red.): Renowacja budynków i modernizacja obszarów zabudowanych, Uniwersytet Zielonogórski, Zielona Góra 2005. 2. Gminter M.: Przewodnik po procesie inwestycyjnym w obiektach zabytkowych, Wydawnictwo Presscom, Wrocław 2013. 3. Małachowicz E.: Konserwacja i rewaloryzacja architektury w zespołach i krajobrazie, Oficyna Wydawnicza Politechniki Wrocławskiej, Wrocław 1994. 4. Okoń E. (red.): Zabytkowe budowle drewniane i stolarka architektoniczna wobec współczesnych zagrożeń, Wydawnictwo Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, Toruń 2005.
Literatura uzupełniająca:
1. Czasopisma techniczne: Budownictwo, Kwartalnik Architektury i Urbanistyki, Ochrona Zabytków (OZ), Renowacje oraz Monument: Studia i Materiały Krajowego Ośrodka Badań i Dokumentacji Zabytków.

SEMESTR 7

Nazwa przedmiotu: Seminarium dyplomowe
Literatura obowiązkowa:
1. Pozycje literaturowe związane z indywidualnymi tematami prac (określone w konsultacji z promotorem).
Literatura uzupełniająca:
1. Przepisy ustaw i rozporządzeń wykonawczych związanych z indywidualnymi tematami prac.

SEMESTR 8

Nazwa przedmiotu: Podstawy przedsiębiorczości i zasady prowadzenia działalności gospodarczej
Literatura obowiązkowa:
1. Serwis informacyjno-usługowy dla przedsiębiorcy, https://www.biznes.gov.pl/pl 2. Opolski K., Waśniewski K.: Biznesplan: jak go budować i analizować, CeDeWu, Warszawa 2021. 3. Portal Zakładu Ubezpieczeń Społecznych, https://www.zus.pl/ 4. Rządowy serwis dotyczący podatków, https://www.podatki.gov.pl/
Literatura uzupełniająca:

1. Gostkowska-Dźwig S., Kempa E., Mrozik M. i in.: Wybrane aspekty prowadzenia działalności biznesowej / Sylwia Magdalenka, IBUK Libra, Częstochowa, 2022. 2. Kurczewska A.: Edukacja w zakresie przedsiębiorczości: w kierunku syntezy teorii, praktyki kształcenia i etyki, Polskie Wydawnictwo Ekonomiczne, Warszawa 2023. 3. Czaja I., Kosała M., Michalik Z. i in.: Działalność innowacyjna przedsiębiorstw: przesłanki i przejawy, Difin, Warszawa 2021.
Nazwa przedmiotu: Budynki zrównoważone ekologicznie
Literatura obowiązkowa:
1. Banasik-Petri K.: Architektura proekologiczna: rozwiązania artystyczne w zielonej architekturze, Oficyna Wydawnicza AFM, Kraków 2018. 2. Błaszczyszki T., Ksit B., Dyzman B.: Budownictwo zrównoważone z elementami certyfikacji energetycznej, Dolnośląskie Wydawnictwo Edukacyjne, Wrocław 2012. 3. Duda L., Heindrich Z., Maciążek W., Śmiechowski D., Wera R., Zawiślak.: Dom energooszczędny niezanieczyszczający środowiska, Architektura energooszczędna dziś i jutro, Instytut Podstawowych Problemów Techniki PAN, Warszawa 1990. 4. Fox A., Murrel R.: Green Design, Longman Group, UK 1989. 5. Holdworth B., Sealy A.: Healthy Buildings, Longman Group, UK 1992. 6. Mikoś J.: Budownictwo ekologiczne, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice 2000. 7. Marchwiński J., Zielonko-Jung K.: Współczesna architektura proekologiczna, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2014. 8. Schneider-Skalska G.: Kształtowanie zdrowego środowiska mieszkaniowego: wybrane zagadnienia, Wydawnictwo Politechniki Krakowskiej, Kraków 2004. 9. Styrna-Bartkowiczowa K.: Architektura ekologiczna, Teka Komisji Architektury i Urban., t. XVII, Kraków 1983. 10. Sumień T., Wegner-Sumień A.: Ekologiczne miasta, osiedla, domy, Wyd. IGPIK, Warszawa 1991.
Literatura uzupełniająca:
1. Crowther R. L.: Ecologic Architecture, Butterworth Architecture 1992. 2. Jackiewicz W. (zesp.): Metoda architektonicznego wyznaczania funkcji i formy obiektów mieszkalnych zmierzająca do optymalizacji rozwiązań energetycznych i ekologicznych, Wyd. Politechniki Śląskiej, Gliwice 1996. 3. Gropius B., Kozłowski T.: Budynki energooszczędne, Wydawnictwo Arkady, Warszawa 2013. 4. Kibert C. J.: Sustainable Construction: Green Building Design and Delivery, Wiley, 2016. 5. Yeang K.: Ecodesign: A Manual for Ecological Design, Wiley, 2008. 6. Szewczyk R.: Kształtowanie środowiska mieszkaniowego, Oficyna Wydawnicza Politechniki Krakowskiej, Kraków 2011.
Nazwa przedmiotu: Podstawy planowania przestrzennego
Literatura obowiązkowa:
1. Chmielewski J.M.: Teoria urbanistyki w projektowaniu i planowaniu miast, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2010. 2. Chmielewski J.M.: Teoria i praktyka planowania przestrzennego: urbanistyka Europy, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2016. 3. Czarnecki W., Proniewski M. (red.): Gospodarka przestrzenna polskich miast i wsi, Wydawnictwo Wyższej Szkoły Finansów i Zarządzania w Białymstoku, Białystok 2002. 4. Domański R.: Gospodarka przestrzenna: podstawy teoretyczne, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2007. 5. Heczko-Hyłowa E. (red.): Trwały rozwój polskich miast nowym wyzwaniem dla planowania i zarządzania przestrzenią, Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki, Kraków 2001. 6. Karwińska A.: Gospodarka przestrzenna: uwarunkowania społeczno-kulturowe, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2008. 7. Kopietz-Unger J.: Urbanistyka w systemie planowania przestrzennego, Wydawnictwo Politechniki Poznańskiej, Poznań 2000. 8. Słodczyk J.: Przestrzeń miasta i jej przeobrażenia, Wydawnictwo Uniwersytetu Opolskiego, Opole 2003.
Literatura uzupełniająca:
1. Czarnecki W.: Planowanie miast i osiedli, T.I-VI, PWN, Poznań 1968. 2. Czarnecki B.: Rysunek techniczny i planistyczny, Wydawnictwo Wyższej Szkoły Finansów i Zarządzania w Białymstoku, Białystok 2002.

3. Belof M: Teoria a praktyka planowania regionalnego: doświadczenia polskie w planowaniu przestrzennym po 1998 r., Oficyna Wydawnicza Politechniki Wrocławskiej, Wrocław 2013.
4. Böhm A.: Planowanie przestrzenne dla architektów krajobrazu. O czynniku kompozycji. Podręcznik dla studentów wyższych szkół technicznych, Wyd. Politechnika Krakowska, Kraków 2006.
5. Dubel K.: Uwarunkowania przyrodnicze w planowaniu przestrzennym, Wydawnictwo Ekonomia i Środowisko, Białystok 2000.
6. Markowski T.: Zarządzanie rozwojem miast, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 1999.

Nazwa przedmiotu: Prawo w procesie inwestycyjnym

Literatura obowiązkowa:

1. Sypniewski D. (red.), Godlewski R., Goss M.G., Góralski J.M., Gunia W.Ł.,: Prawo budowlane: komentarz, Wolters Kluwer, Warszawa 2025.
2. Izba Architektów Rzeczypospolitej Polskiej: Zasady Etyki Zawodu Architekta.
3. Izba Architektów Rzeczypospolitej Polskiej: Standardy Wykonywania Zawodu i Zakresu Usług Architekta.
4. Ustawa z dnia 7 lipca 1994 r. – Prawo Budowlane (wraz z późniejszymi zmianami).
5. Ustawa z dnia 15 grudnia 2000 r. o samorządach zawodowych architektów, inżynierów budownictwa oraz urbanistów (wraz z późniejszymi zmianami).
6. Ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (wraz z późniejszymi zmianami).
7. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (wraz z późniejszymi zmianami).
8. Rozporządzenie Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia 25 kwietnia 2012 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego (wraz z późniejszymi zmianami).

Literatura uzupełniająca:

1. Ustawa z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (wraz z późniejszymi zmianami).
2. Ustawa z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (wraz z późniejszymi zmianami).

Nazwa przedmiotu: Ekonomia i organizacja procesu inwestycyjnego

Literatura obowiązkowa:

1. Ast R.: Architektura w procesie inwestycyjnym. Wybrane aspekty, Wydawnictwo Politechniki Poznańskiej, Poznań 1997
2. Filipowicz T., Plucińska-Filipowicz A., Wierzbowski M (red): Meritum Inwestycje budowlane, wyd 3, Wolters Kluwer, 2023.
3. Ryńska E. D.: Środowiskowe uwarunkowania procesu inwestycyjnego, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2006.
4. Werner W. A.: Proces inwestycyjny dla architektów, Oficyna Wyd. Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2007.
5. Werner W. A.: Proces inwestycyjny.: studium przypadku, Oficyna Wyd. Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2007.
6. Ustawa z dnia 7 lipca 1994 r. – Prawo Budowlane (wraz z późniejszymi zmianami).
7. Regulamin honorarium architekta: obiekty i zespoły zabudowy – regulamin należy rozpatrywać wraz ze Standardami Wykonywania Zawodu i Zakresem Usług Architekta przyjętymi uchwałą Krajowej Rady Izby Architektów RP w dniu 13.01.2006 r.
8. Obolewicz J.: Koordynacja budowlanego procesu inwestycyjnego, w: Budownictwo i inżynieria środowiska 7 (2016). (<https://yadda.icm.edu.pl/baztech/element/bwmeta1.element.baztech-cad766c0-00c6-4a80-b38b-63764f76c26a> dostęp 11.2025)
9. Obwieszczenie Ministra Gospodarki, Pracy i Polityki Społecznej z dnia 28 sierpnia 2003 r. w sprawie w sprawie ogólnych przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy (Dz.U. 2003 nr 169 poz. 1650).
10. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 23 czerwca 2003 r. w sprawie informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia oraz planu bezpieczeństwa i ochrony zdrowia (Dz.U. 2003 nr 120 poz. 1126).
11. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 6 lutego 2003 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy podczas wykonywania robót budowlanych (Dz.U. 2003 nr 47 poz. 401).

Literatura uzupełniająca:

1. Baryłka A., Baryłka J.: Funkcje Techniczne w Budownictwie. Przewodnik Po Inwestycyjnym i Eksploatacyjnym Procesie Budowlanym. Polcen, Warszawa 2015.
2. Dorska-Havaris D.: Prawa i obowiązki uczestników procesu budowlanego,- Stan prawny: maj 2013 r, Presscom, Biblioteka Inwestycje Sektora Publicznego, Wrocław 2013.
3. Pałaszewski T.: EKONOMIKA inwestycji, Wydawnictwa Politechniki Warszawskiej, Warszawa 1989. (Skrypty WPW dla Kierunku Architektura)

4. Rozporządzenie Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia 25 kwietnia 2012 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego (Dz.U. 2018 poz. 1935 wraz z późniejszymi zmianami).
5. Ryńska E. D.: Architekt w procesie tworzenia harmonijnego środowiska, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2004.
6. Ustawa z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2015 r. poz. 2164).
7. Werner W. A.: Procedury inwestowania, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2010.
8. Werner W. A.: ZARZĄDZANIE w procesie inwestycyjnym, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 1999.
9. Zieńko J., Antoszczyszyn M.: Ekologiczne podstawy projektowania inwestycji, Wydawnictwo Uczelniane Politechniki Szczecińskiej, Szczecin 1997.
10. Zieńko J.: Problemy lokalizowania inwestycji. Metody ocen oddziaływania na środowisko, Wydawnictwo Uczelniane Politechniki Szczecińskiej, Szczecin 1994.
11. Żywica R., Meszek W., Żywica A.: ORGANIZACJA procesu inwestycyjnego, Wydaw. Politechniki Poznańskiej, Poznań 2003.

Nazwa przedmiotu: Projektowanie dyplomowe
--

Literatura obowiązkowa:

- | |
|---|
| 1. Pozycje literaturowe związane z indywidualnymi tematami prac (określone w konsultacji z promotorem). |
|---|

Literatura uzupełniająca:

- | |
|--|
| 1. Przepisy ustaw i rozporządzeń wykonawczych związanych z indywidualnymi tematami prac. |
|--|